

La vie au Collège

Par : Étienne Pellerin, directeur général
et Isabelle Grégoire, directrice-adjointe à la vie scolaire

UNE ANNÉE DE PLUS DANS L'HISTOIRE DU COLLÈGE



Pendant que les élèves du 193^e cours franchissaient les portes du Collège de l'Assomption pour la première fois lors de leur entrée en septembre, ceux du 189^e cours s'apprétaient à vivre leur dernière année comme élèves. Chaque année depuis bientôt deux siècles, le Collège a été le théâtre de milliers de petits et de grands moments qui, mis bout à bout, deviennent notre histoire.

Entre septembre et juin, c'est toute la richesse d'une année scolaire qui se déploie : des apprentissages, des réussites, des défis, des rencontres et des projets qui façonnent autant les personnes qui y vivent au quotidien ou qui y reviennent de temps à autre, que l'institution elle-même.

À la fin de la soirée protocolaire du 5 juin, les finissants du 189^e cours ont procédé au rituel lancer du mortier.

L'ANNÉE 2025-2026 N'A PAS FAIT EXCEPTION

Au quotidien, le Collège a continué d'être un lieu d'apprentissage, bien sûr, mais aussi un véritable milieu de vie. Les nombreuses activités organisées tout au long de l'année : le Grand pique-nique de la rentrée, le Pep rallye, les célébrations du temps des Fêtes, les voyages, les acti-vités sportives et les multiples projets. Tous ces événements ont permis de créer des moments de rencontre qui nourrissent le sentiment d'appartenance et contribuent à façonner durablement notre communauté.



Des élèves en mouvement lors du Pep Rallye! Un événement rassembleur qui fait vibrer tout le Collège.

L'année a également permis de mettre en lumière les nombreux talents qui animent notre institution. La première édition du Festival des arts a offert une vitrine exceptionnelle à la créativité des élèves et des membres du personnel. Sur les scènes, dans les laboratoires, dans les gymnases et sur les terrains de compétition, les jeunes du Collège ont continué de faire rayonner les couleurs du CLA avec passion et détermination.

Le sport demeure d'ailleurs l'un des grands moteurs de la vie au Collège. Bien au-delà des performances et des résultats, il contribue à forger l'esprit d'équipe, la persévérance et le sentiment d'appartenance qui caractérisent depuis longtemps les élèves du Collège.



Des élèves fiers de leurs prestations, lors de la première édition du Festival des arts.



L'équipe championne du tournoi régional 2026 de flag football.

UNE VOLONTÉ DE RASSEMBLER

Cette volonté de rassembler s'est aussi traduite par plusieurs initiatives favorisant le vivre-ensemble. Les réflexions menées avec les élèves et les nombreuses occasions de dialogue ont contribué à faire du Collège un milieu toujours aussi accueillant où chacun peut trouver sa place et se sentir reconnu. Plus que jamais, nous avons souhaité donner une voix aux élèves et les inviter à participer activement à la construction de leur milieu de vie.



L'équipe championne du tournoi provincial 2026 de futsal.



REVITALISATION DE LA VIEILLE CHAPELLE

Vue du plafond de la Vieille Chapelle présentement en rénovation.

Pendant que les élèves écrivaient leur propre page de l'histoire du Collège, nous avons poursuivi un important travail de préservation et de mise en valeur du patrimoine légué par les générations qui nous ont précédés.

Au cours de la dernière année, plusieurs archives, objets et artefacts conservés au Collège ont trouvé une nouvelle vocation auprès de musées, d'organismes patrimoniaux et de centres d'interprétation. Cette démarche vise à assurer leur préservation à long terme tout en permettant à un plus grand nombre de personnes de découvrir et d'apprécier ce patrimoine exceptionnel. Plutôt que de dormir dans des réserves, ces témoins de notre histoire continueront ainsi à raconter celle du Collège et de l'éducation au Québec.

Cette même volonté de transmission anime le développement du Musée de l'Éducation du Québec, porté par Archives Lanaudière. Après son ouverture au public, le projet poursuit sa croissance et contribue à mettre en valeur le rôle fondamental qu'ont joué les établissements d'enseignement dans le développement de notre société. Le Collège demeure fier d'être associé à cette initiative unique.

L'année 2025-2026 a également permis de franchir de nouvelles étapes dans le projet de revitalisation de la Vieille Chapelle. Grâce au soutien de la Fondation du Collège de l'Assomption, les travaux de rénovation et d'aménagement se poursuivent afin que ce lieu emblématique puisse retrouver pleinement sa vocation comme espace de rencontre, de création et de diffusion culturelle. Pour plusieurs anciens, la Vieille Chapelle demeure un lieu chargé de souvenirs.

Parallèlement, les premières réflexions entourant le 200^e anniversaire du Collège, qui sera célébré en 2032, ont commencé à prendre forme. Comment raconter près de deux siècles d'histoire? Comment mettre en valeur les personnes qui ont façonné le Collège? Comment faire découvrir cet héritage aux nouvelles générations? Autant de questions qui alimentent déjà nos discussions et qui nous rappellent que l'histoire du Collège ne se trouve pas uniquement dans ses murs ou ses archives, mais également dans le parcours des milliers d'élèves qui y ont étudié.

SOLIDARITÉ INTERNATIONALE AU GUATEMALA

À l'approche de l'été, les élèves du 189^e cours s'apprentent à rejoindre officiellement la grande communauté des anciens et anciennes du Collège. Les cours se succèdent depuis 1832 et l'histoire qu'ils façonnent et écrivent ensemble demeure unique. Si cette histoire se poursuit aujourd'hui, c'est grâce à celles et à ceux qui, au fil des générations, ont choisi d'y laisser leur marque.



VOYAGE TOURISTIQUE ET CULTUREL EN ITALIE

Les 48 élèves de 4^e et 5^e secondaire et les 4 accompagnateurs qui ont fait le voyage en avril 2026.
(Photo prise à Venise le 5 avril)

Lors de leur voyage au Guatemala, 27 élèves engagés de 5^e secondaire et 3 accompagnateurs ont vécu une expérience d'introduction à la solidarité internationale; on voit des élèves à l'œuvre pour couler une dalle de béton dans une maison dont le plancher était auparavant en terre battue. (Avril 2026)

