

Publications

PUBLICATIONS DES ANCIENS

Certains anciens et anciennes font rayonner leur talent par l'écriture. Que ce soit par la poésie, la réflexion ou l'observation sensible du monde, leurs œuvres témoignent d'une créativité vivante et d'une voix unique. Voici deux publications récentes qui méritent toute notre attention.



JONATHAN HARNOIS (161^e cours)

CE QUE TE DISENT LES NUAGES

Écrire, c'est relâcher un aigle dans une salle d'attente.

Quelle est notre place dans le monde quand on se sent différent des autres ?

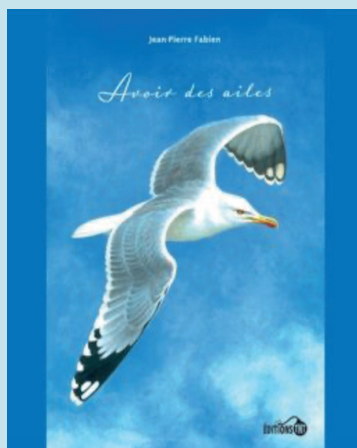
Que faire quand on traîne partout comme une envie d'exploser ?

Les mots pourront-ils nous protéger contre la banalité du quotidien ?

Seront-ils assez rouges et brûlants ?

Une réflexion sur le pouvoir des mots.

Une invitation à électriser l'ordinaire.



JEAN-PIERRE FABIEN (999^e cours)

AVOIR DES AILES

Ce recueil est un itinéraire poétique qui aborde plusieurs thèmes qui évoluent en contrastes et qui se complètent l'un dans l'autre.

Avec des annotations saisies sur le vif et de riches descriptions, ce livre est le journal poétique d'un biologiste explorateur de beautés.

Depuis 1989, Jean-Pierre Fabien, ancien enseignant de biologie au Collège, tient une chronique sur la faune et la flore dans le journal communautaire *Le Sentier de Saint-Hippolyte*. En 1990, il cofonde le CORDEM, un club d'ornithologie situé dans le sud de Lanaudière. Il s'exprime par la poésie depuis la fin de son secondaire; la nature demeure sa principale source d'inspiration.