



# Le Bulletin

des anciens et des anciennes *du Collège de l'Assomption*

## Les activités à venir en 2019

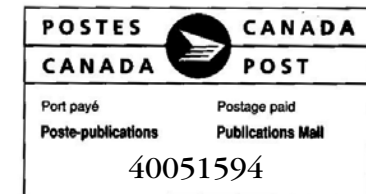
- Le 4 mai 2019 : 97<sup>e</sup> Amicale annuelle
- Les 15 et 16 juin 2019 : 6<sup>e</sup> tournoi de balle
- Le 5 juillet 2019 : Soirée Théâtre « *Un souper d'adieu* »
- Le 11 octobre 2019 : 60<sup>e</sup> tournoi de golf

## Cotisation 2019

**Merci de payer votre cotisation.** Votre contribution est importante pour l'Association. Elle permet, entre autres, de financer les coûts de fonctionnement et de publier le Bulletin.

Association  
des anciens et  
des anciennes  
du Collège  
de l'Assomption

L'Assomption  
J5W 1R7



Avril 2019

# COTISATION 2019 *Rappel*

à l'Association des anciens et des anciennes du Collège de l'Assomption, 270, boul. l'Ange-Gardien, L'Assomption (Québec) J5W 1R7

## RENSEIGNEMENTS PERSONNELS

NOM : \_\_\_\_\_ PRÉNOM : \_\_\_\_\_  
(caractères d'imprimerie)  
 NO DE COURS : \_\_\_\_\_ TÉL. RÉS. : (    ) \_\_\_\_\_ TÉL. BUR. : (    ) \_\_\_\_\_ TÉLÉC. : (    ) \_\_\_\_\_  
 ADRESSE POSTALE : \_\_\_\_\_  
No rue app. ville province  
 CODE POSTAL : \_\_\_\_\_ COURRIEL : \_\_\_\_\_  
(caractères d'imprimerie - si non déjà inscrit)

## TYPES DE COTISATION

COTISATION ANNUELLE:  30\$ ÉTUDIANT :  15\$ Échéance : 2019  
 COTISATION CINQ ANS :  125\$ ÉTUDIANT :  50\$ Échéance : 2023  
 COTISATION À VIE :  750\$

Un reçu pour fins d'impôts vous sera expédié.

Vous pouvez acquitter votre cotisation par chèque ou par carte de crédit.  
 Vous pouvez aussi autoriser l'Association à procéder à un prélèvement annuel.

**1- Chèque ci-joint**    **2- Carte de crédit**    **3- AUTORISATION DE PRÉLÈVEMENT ANNUEL**

Par la présente, j'autorise l'Association des anciens et des anciennes du Collège de l'Assomption à prélever, à chaque année, sur ma carte de crédit dont les renseignements apparaissent ci-après, le montant nécessaire au paiement de ma cotisation. Cette autorisation est valable jusqu'à son annulation par un avis écrit que je ferai parvenir à l'Association.

Signature \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

## CARTE DE CRÉDIT

VISA    [ ] Échéance \_ / \_ [ ][ ][ ]  
3 chiffres à l'endos

MASTER CARD    [ ] Échéance \_ / \_ [ ][ ][ ]  
3 chiffres à l'endos

## FONDATION DU COLLÈGE DE L'ASSOMPTION—CAMPAGNE DE FINANCEMENT 2017-2020

**Le Collège a beaucoup apporté à la communauté. Il a maintenant besoin de nous !**

Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_  
 Adresse : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_ Province : \_\_\_\_\_ Code postal : \_\_\_\_\_  
 Téléphone : \_\_\_\_\_ Cellulaire : \_\_\_\_\_ Courriel : \_\_\_\_\_

Je désire contribuer à la Campagne majeure de financement de la façon suivante (veuillez svp cocher la case appropriée à votre choix):

- Stabilisation de notre immeuble patrimonial/Réfection de la Vieille Chapelle
- Projets innovants
- Aménagement du Parc sportif René-Gaboury
- Bourses d'études

**MERCI !**

Mon engagement total est de \_\_\_\_\_ \$ payable ainsi :

| Montant       | Date de paiement |
|---------------|------------------|
| An 1 _____ \$ | _____            |
| An 2 _____ \$ | _____            |
| An 3 _____ \$ | _____            |



Chèque à l'ordre de la Fondation du Collège de l'Assomption

Carte de crédit    N° : \_\_\_\_\_ Expiration : \_\_\_\_\_    CSV : \_\_\_\_\_

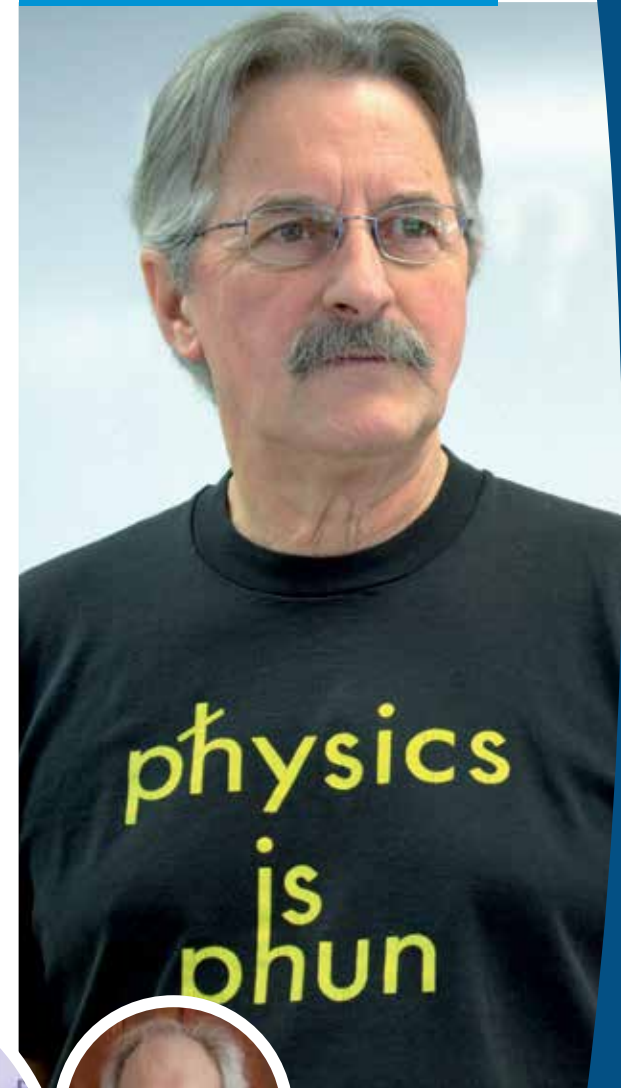


# Le Bulletin

des anciens et des anciennes du Collège de l'Assomption

Avril 2019  
volume 60,  
numéro 1

**Laurier d'argent 2019  
RONALD REDMOND (129e)**



**Laurier d'or 2019  
JEAN DEPATIE (118e)**



**UN DEMI-SIÈCLE  
D'ENSEIGNEMENT  
UNIVERSITAIRE**

- 1- J. RIVET  
2- A. NORMANDEAU

AVENUE DU 127e COURS

- DÉBUT DES TRAVAUX DE CONSOLIDATION DE L'AILE A
- PARCOURS TGV MATHÉMATIQUE
- TOURNOI DE BALLE DES ANCIENS DEVANCÉ EN JUIN



**Il a été résolu**

**de donner suite** à la demande de commande pour l'album des finissants du 182<sup>e</sup> cours;

**de donner suite** à la demande de commande pour le Grand défi Pierre-Lavoie;

**de donner suite** à la recommandation du comité d'attribution du Laurier d'or et de décerner le Laurier d'or 2019 à M. Jean Depatie (118<sup>e</sup>), géologue, pour sa contribution à l'essor du monde minier du Canada et de différents pays du monde, de façon écologique et en collaboration avec les ethnies locales;

**de donner suite** à la recommandation du comité d'attribution du Laurier d'argent et de décerner le Laurier d'argent 2019 à M. Ronald Redmond (129<sup>e</sup>) pour la qualité de sa carrière d'éducateur;

**d'acheter** deux billets pour la Soirée VINS ET FROMAGES du Collège, qui aura lieu le samedi 23 mars 2019, de façon à ce que l'Association y soit représentée;

**de tenir** le 60<sup>e</sup> tournoi de golf annuel de l'Association en partenariat avec le Collège, le vendredi 11 octobre 2019, au Club de golf Le Portage, à L'Assomption;

**d'acheter** 150 billets pour la pièce « *Un souper d'adieu* » pour la soirée théâtre de l'Association, qui aura lieu le vendredi 5 juillet 2019 au Théâtre Hector-Charland. Ces billets seront offerts, au coût de 42 \$. Un café-dessert sera offert au Collège après la représentation;

**d'accepter** les prévisions budgétaires pour l'année 2019 préparées par le secrétariat.

# Sommaire

|  |    |
|--|----|
| Au conseil d'administration                                      | 2  |
| Le mot du président  | 3  |
| Le Laurier d'or 2019 - M. Jean Depatie (118 <sup>e</sup> )       | 4  |
| Le Laurier d'argent 2019 - M. Ronald Redmond (129 <sup>e</sup> ) | 13 |
| La Bourse Aimé-Quintal   | 20 |
| Les anniversaires de sacerdoce                                   | 20 |
| Nos défunts  | 20 |
| La vie au Collège  | 21 |
| La CLAssique hivernale 2019                                      | 25 |
| La Fondation du Collège de l'Assomption                          | 26 |
| L'Avenue du 127 <sup>e</sup> cours                               | 28 |
| L'été 2019 à L'Assomption  | 29 |
| Capsule historique   | 30 |
| Le cours de la vie   | 32 |
| En mémoire de Réjean Olivier, bibliothécaire                     | 35 |
| Les événements à venir   | 36 |

## Le conseil d'administration de l'Association

|                                      |  |              |
|--------------------------------------|--|--------------|
| <b>Président</b>                     | Julien Gariépy, 132 <sup>e</sup>       | 450 585-1584 |
| <b>1<sup>er</sup> vice-président</b> | Mychel Lapointe, 136 <sup>e</sup>      | 450 560-9583 |
| <b>2<sup>e</sup> vice-présidente</b> | Stéphanie Payette, 153 <sup>e</sup>    | 450 589-5621 |
| <b>Secrétaire</b>                    | Jean-Marie Dion, 127 <sup>e</sup>      | 514 527-7173 |
| <b>Trésorier</b>                     | René Gaboury, 119 <sup>e</sup>         | 450 589-5621 |
| <b>Administrateurs</b>               | Nelson Tessier, 129 <sup>e</sup>       | 450 589-6823 |
|                                      | Jean-Pierre Raynauld, 139 <sup>e</sup> | 514 575-0320 |
|                                      | Line Delorme, 141 <sup>e</sup>         | 514 616-8904 |
|                                      | Mario Frenette, 141 <sup>e</sup>       | 450 452-9930 |
|                                      | Julie Bélanger, 147 <sup>e</sup>       | 514-235-1838 |
|                                      | Robert Thérien, 147 <sup>e</sup>       | 450 938-1348 |
|                                      | Sébastien Dupont, 151 <sup>e</sup>     | 514 918-0925 |
|                                      | Philippe Cloutier, 167 <sup>e</sup>    | 514 813-8438 |
| <b>Membres d'office</b>              | Annie Moreau                           | 450 589-5621 |
|                                      | Directrice générale du CLA             |              |
|                                      | Marc-André Blain, 155 <sup>e</sup>     | 450 589-5621 |
|                                      | Représentant de l'AAÉCLA               |              |

### Comité du Bulletin

Michel Blain (128<sup>e</sup>), coordonnateur  
René Gaboury (119<sup>e</sup>)  
Lucie Jobin

### Photographes :

Paul Bélair (125<sup>e</sup>)  
René Gaboury (119<sup>e</sup>)

**Secrétariat de l'Association des anciens et des anciennes du Collège de l'Assomption**  
270, boulevard de l'Ange-Gardienn, L'Assomption (Québec) J5W 1R7  
Tél. : 450 589-5621, poste 42022 / Téléc. : 450 589-2910  
ancien@classomption.qc.ca / www.aacla.qc.ca

### Remarque importante

Dans la mesure du possible nous avons utilisé les genres masculin et féminin. Cependant, en certains cas, pour conserver aux textes leur clarté, nous nous sommes conformés à l'usage.



## GUIDÉS PAR NOTRE MISSION

Chers anciens,  
Chères anciennes,

Pour une association qui approche de son centenaire, on ne peut pas dire que la nôtre a du plomb dans l'aile. Au contraire, elle continue de grandir.

Notre Association, même si elle vieillit, s'abreuve à la source d'une jeunesse éternelle qui gagne ses rangs année après année.

Notre Association n'a jamais dévié de sa double mission. Pour tous ceux qui ont veillé à la faire grandir par l'organisation d'événements rassembleurs ou par leur participation assidue à ses activités, l'objectif premier est demeuré le même : entretenir et renforcer les liens d'amitié entre consoeurs et confrères et cultiver le sentiment d'appartenance au Collège de l'Assomption. La société moderne a largement saboté ce lien précieux et se désolé de l'avoir vu disparaître. Or, la fierté que les anciens et les anciennes entretiennent entre eux pour leur Collège fait de nombreux jaloux.

Quant à la promotion de l'œuvre éducative du Collège, deuxième volet de notre mission, l'Association l'a développée de différentes façons au fil des ans. Nous aidons annuellement différents projets soumis par des élèves. Nous soutenons, dans la mesure du possible, la promotion de notre Alma Mater. C'est ainsi que nous consacrons une rubrique intitulée *La vie au Collège* dans notre Bulletin dans le but d'entretenir votre fierté en regard des efforts qui sont faits pour que le Collège maintienne le niveau d'excellence qui l'a toujours caractérisé. C'est dans cette même visée que nous avons aussi intégré des pages au Bulletin pour appuyer la Fondation du Collège de l'Assomption depuis le lancement de la Campagne majeure de financement, sans porter ombrage aux échos et nouvelles concernant ses membres.

## REMERCIEMENTS

À ce chapitre, des remerciements s'imposent d'abord à tous ces anciens et anciennes des différents conseils d'administration qui ont veillé à maintenir votre Association vivante depuis 97 ans. D'ailleurs, en guise de reconnaissance, nous travaillons actuellement à compléter la liste des différents conseils d'administration depuis la création de l'Association pour la publier sur notre site Internet. Étendons cette gratitude à tous les bénévoles qui gravitent autour du conseil d'administration pour concrétiser les objectifs de l'Association à travers toutes les activités tenues au fil des ans.



Je dois remercier, de façon spéciale, Jean-Marie Dion (127<sup>e</sup>) qui complètera sa dernière année comme membre du conseil d'administration. Il a consacré 20 ans à titre de secrétaire de l'Association, soit de 1999 à 2019. Il a été une ressource dévouée et fiable au long de ces années et nous savons que nous pourrions continuer à compter sur lui. Bonne retraite, Jean-Marie.

Et enfin, le remerciement le plus important revient à tous ceux et celles qui, nombreux, participent à plusieurs des événements à chaque année, ce qui constitue le signe le plus clair de la vigueur et de la jeunesse de l'Association des anciens et des anciennes du Collège de l'Assomption.

## TOURNOI DE BALLE DEVANCÉ

Les 5 premières éditions se sont déroulées en septembre. Nous avons annoncé sur différents réseaux que la prochaine édition aura lieu les 15 et 16 juin 2019. Il est temps de recruter votre équipe et de vous inscrire. Tous les détails sont à l'intérieur de ce Bulletin et sur notre site Web.

Julien Gariépy (132<sup>e</sup>)





Gilles Charbonneau (118<sup>e</sup>)

# Jean Depatie, 118<sup>e</sup>

## Une carrière d'exception

*J'ai tellement aimé ma profession que je n'ai jamais pensé qu'un jour des gens comme toi me diraient : « Te rends-tu compte que tu as fait une carrière et un parcours dignes de mention? »* écrivait-il à un ami récemment.

Finissant en 1958

À voir le cheminement qu'il a fait depuis qu'il a quitté le Collège de l'Assomption, Jean n'a pas dû regarder dans le rétroviseur trop souvent au cours de sa carrière. Depuis ses toutes premières années du cours classique, Jean mentionnait haut et fort qu'il serait un jour géologue. Étant donné la très forte orientation qu'on donnait aux élèves du temps, cette profession détonnait beaucoup par rapport aux traditions qui voulaient qu'on adopte surtout la prêtrise, le droit, la médecine, à la rigueur, le génie ou l'enseignement.

Jean a fait bande à part. En 1958, bien peu de gens s'orientaient vers la géologie. Pas dernier de classe... mais souvent l'avant-dernier.

Quoi ! Il réussissait mal dans ses études? Mais non, pendant une partie de ses études universitaires, la classe ne comptait que deux étudiants. À la maîtrise, il était seul. Il faut dire que, dans sa parenté, il y avait deux oncles qui étaient géologues dont un sous-ministre au gouvernement du Québec qui réussissait bien. Eh bien, Jean a suivi les traces de ses oncles et... il a très bien réussi. Au fait, sauf le nom, bien peu de gens connaissent ce qu'il en retourne de la géologie.

Un géologue ça ne pratique généralement pas en milieu urbain. Ça doit s'éloigner en région, inévitablement être absent de la maison durant de longues périodes. Ça doit travailler dans des conditions de climat difficile. Au Canada, l'exploration se fait généralement en hiver puisque c'est plus favorable en raison de l'état des terrains à explorer, en raison aussi de l'absence de moustiques et des facilités de transport des équipements requis pour faire le travail. Il faut aimer le plein air. C'est de cette façon que la très grande majorité des découvertes de minerai se sont faites dans le Nord du Québec depuis toujours. Dans les pays du Sud, il en va tout autrement, c'est le travail en altitude, dans la chaleur, et que sais-je encore.

Malgré les longues et fréquentes absences de la maison, Jean a fondé une belle famille avec Dolorès, sa compagne depuis 53 ans. Trois enfants et maintenant sept petits-enfants sont issus de leur union : Serge, ingénieur et gestionnaire de portefeuille chez Globa Alpha Capital, Dre Chantal Depatie, PHD, biologiste / Évaluatrice sénior pour Santé Canada et Marie-Josée Depatie, B.Com., consultante pour les petites entreprises.



### Son temps de collège

Jean est issu d'une famille de 6 enfants, une de ses sœurs et trois frères sont aujourd'hui décédés. Sa sœur décédée était d'ailleurs l'épouse du Dr Claude Sergerie, membre du 115<sup>e</sup> cours. À l'âge de 12 ans, Jean est arrivé au Collège en 1950, en éléments français. C'est ainsi qu'on appelait la classe préparatoire ou péjorativement « la bécosse ». Outre ses études, il s'est impliqué dans beaucoup d'activités extracurriculaires. Il a été membre de l'orchestre



Rencontre avec ses confrères du 118<sup>e</sup> cours pour leur 50<sup>e</sup> anniversaire de départ du Collège à l'Amicale de 2008

### Jean et son épouse Dolorès



sous la direction de Wilfrid Laporte. Il a mis à profit ses talents de trompettiste. Il a aussi participé à quelques pièces de théâtre. Il s'est toutefois démarqué par ses talents de caricaturiste. Dans le journal L'Essor de 1957, c'est lui qui a fait les caricatures des finissants du 117<sup>e</sup> cours. En 1958, il a récidivé et a fait celles de tous ses confrères du 118<sup>e</sup> cours. Accompagné de commentaires humoristiques, il a identifié un trait particulier à chacun. C'était hilarant. Dans la salle d'étude du temps, il s'amusait à caricaturer toutes sortes de personnages qui étaient le fruit de son imagination. René Gaboury, son voisin de pupitre, en sait quelque chose et en parle encore aujourd'hui. Incroyable : lors d'une réunion récente, il se plaisait à réciter par cœur *Oceano Nox* de Victor Hugo (*Oh! combien de marins, combien de capitaines...*) ou *Le Lac* de Lamartine. Vous souvenez-vous de l'époque romantique ?

### Une bougie d'allumage

Jean, c'est avant tout un gentilhomme, un homme de grande détermination, visionnaire, hautement respecté par ses pairs. Kevin McArthur, président de Tahoe Resources, dit de lui qu'il « est une bougie d'allumage pour ceux qui l'entourent ». Jean a toujours travaillé en fonction de ses employés et des communautés où il était impliqué. Il en résulte une combinaison « gagnant / gagnant ».

Son désir de réussir, son travail acharné et sa persévérance l'ont amené à contribuer à la création de compagnies qui ont généré des centaines d'emplois dans le domaine minier au Québec et au Canada. Beaucoup sont encore en exploitation de nos jours.

À quelques reprises, il a su créer de belles relations avec les Premières Nations du Québec et les populations locales du Pérou, de l'Équateur, de la Colombie et de certains pays d'Afrique.

### À la recherche de l'or vert

Tout récemment, au Pérou, Jean a contribué au démarrage de la production d'une usine de traitement de minerai aurifère au sein de la compagnie Dynacor, compagnie basée à Montréal. Jusqu'à tout récemment, il en était le président du conseil d'administration. La compagnie s'est démarquée en s'éloignant des méthodes traditionnelles. Voici comment elle se distingue. De tout temps, il existe des mineurs artisans qui travaillent individuellement, recueillent de faibles quantités d'or qu'ils vendent à des courtiers locaux. On estime qu'il y

a dans le monde 15 millions de mines artisanales dont 90% sont illégales.

À partir du minerai, les artisans doivent manuellement faire l'extraction de l'or avec du mercure, un poison notable pour les mineurs et pour l'environnement. Ils obtiennent de faibles rendements de l'ordre de 40%. Dans ces conditions artisanales, le mercure qu'ils manipulent est nocif pour leur santé et, par surcroît, ils en rejettent une bonne partie dans l'environnement. Ils sont exploités par les courtiers locaux qui leur vendent le mercure illégalement. En contrepartie, ils sont souvent payés plusieurs mois après leur avoir remis le fruit de leur travail.

Grâce à la collaboration de Jean Depatie, Dynacor, a mis sur pied une usine de traitement dans la région d'exploitation de Chala au Pérou. Les mineurs apportent à l'usine le minerai qu'ils ont recueilli. Leur matériel brut est traité par le personnel expérimenté de l'usine qui en extrait le précieux métal. Ils sont payés dans les trois jours. Leurs revenus sont augmentés d'environ 27% grâce à une récupération améliorée de la production.

De plus, en raison d'une communication étroite avec les organismes gouvernementaux, l'exploitation de la mine se fait de façon légale. Les mineurs peuvent maintenant bénéficier des avantages sociaux que leur procure l'État. Ainsi, les mineurs retirent les bénéfices de meilleures conditions de santé, de sécurité et de meilleures pratiques environnementales. En contrepartie, la compagnie Dynacor n'a pas à faire l'extraction du minerai. Elle traite le minerai de façon professionnelle et fonctionne dans la légalité. Au final, tout le monde y trouve son compte.







Minéralisation de cuivre (Colombie 1997)

Partout dans le monde, on recherche la « traçabilité ». C'est courant maintenant dans le domaine de la viande, des fruits et des légumes, etc. C'est maintenant une réalité dans le domaine aurifère. Un effort louable est fait pour identifier les produits illégaux et s'en écarter. On recherche le commerce équitable et responsable.

Plus récemment encore, au moment où ces lignes sont écrites, à titre de président du conseil, Jean est à mettre sur pied, une nouvelle minière, Corporation Aurifère Origin, qui exploitera en Colombie une usine similaire à celle de Dynacor. Il prévoit avoir un taux de récupération de l'ordre de 90% grâce à des méthodes améliorées. Il est impliqué dans des travaux d'exploration et d'aide aux petits mineurs en Colombie.

« On suivra les directives tracées par l'organisme « ALLIANCE FOR RESPONSIBLE MINING » qui chapeaute l'exploitation équitable et responsable », précise-t-il.

### Quelques jalons d'une carrière prestigieuse

Jean Depatie a servi de nombreuses entreprises publiques, au plus haut niveau en qualité de chef de la direction, président et président de conseils d'administration. Il a participé activement à la géologie économique et à l'exploitation dans plus de 20 pays. Il a été vice-président exploitation chez SNC Lavalin pendant 7 ans.

Vous connaissez Stratmin Graphite Inc.? Lors de sa mise en production, en 1989, c'était la plus importante exploitation de graphite au monde. Elle est située au Lac-des-Îles, tout près de Mont-Laurier au Québec. Le graphite est principalement utilisé pour les piles lithium-ion et dans le domaine électronique. Jean Depatie a fait le montage financier et la mise en production du gisement à titre de président de la compagnie. En 1990, il reçoit le Prix d'Excellence du ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles du Québec pour cette réalisation. Après seulement deux ans de production, la compagnie vendait du graphite dans 16 pays, ce qui a propulsé la nomination de Jean à titre de finaliste aux Mercuriades du Québec pour son succès à l'international.

Vous connaissez Mines Seleine? Jean Depatie a participé à la découverte de cette mine de sel aux Iles de la Madeleine (SEL...EINE (Madeleine) en jalonnant les premiers « claims » miniers et en y effectuant les premiers sondages. La mine produit 1 300 000 tonnes métriques de sel par année, utilisé principalement pour le déglacage des routes. Elle est maintenant la propriété de K & S Windsor Salt Ltd qui emploie 150 personnes.



Jean a contribué au démarrage de la production d'une usine de traitement aurifère au sein de la compagnie Dynacor.

### Un parcours exceptionnel

Jean est diplômé de l'Université de Montréal où il a obtenu un B. Math. et physique, un B. SC. (géologie), suivi d'un M. Sc. (géologie) de l'Université Laval en 1964. En début de carrière, Jean a travaillé pour le ministère des Richesses naturelles du Québec sur la Basse Côte-Nord et pour Terra Nova Explorations. Par la suite, il a mis sur pied Robert & Depatie, une compagnie de consultants pour conseiller plusieurs compagnies sur des projets miniers au Canada et à l'international. Il a été vice-président, exploration chez SNC-Exploritech pendant 7 ans. Il a une très vaste expérience internationale et a travaillé dans plus de 20 pays. Il est un ancien président de l'Association professionnelle des géologues et géophysiciens du Québec.

Jean a été membre fondateur du groupe de compagnies Ste-Geneviève. Au début des années 2000, il est devenu directeur de Les mines de fer Consolidated Thompson. En compagnie de Brian Tobin, ex-premier ministre de Terre-Neuve, il a participé au refinancement de cette compagnie qui a plus tard été vendue à CLIFF Natural Resources.



Pourparlers avec les Premières Nations- Consolidated Thompson Maliotenam

Signature d'une entente avec les Premières Nations de Maliotenam pour le gisement de fer au Lac Bloom (Québec 2011)



Dans ses démarches pour refinancer Consolidated Thompson, Jean a dû s'impliquer pour négocier une entente avec les représentants des Premières Nations qui revendiquaient des droits sur le projet du Lac Bloom. Il lui a fallu beaucoup de doigté pour y arriver, mais il a réussi.

La propriété de Consolidated Thompson est située au lac Bloom à l'extrémité sud de la fosse du Labrador à 400 km au nord de Sept-Îles. Le projet a un potentiel évalué à plus d'un milliard de tonnes de minerai de fer.

Suite à ses succès chez Louvem et chez Stratmin, Jean est devenu président et chef exécutif des opérations (CEO) chez Exploration Cambiex, une filiale de Cambior Inc. Cette filiale encadrait des opérations en Guyane française, au Pérou, au Chili, aux États-Unis de même qu'au Canada. Jean a remis en production la mine Beaufor à Val-d'Or. Il a aussi été directeur de Glamis Gold jusqu'à la prise de possession par Goldcorp. On y a mis en production quatre gisements aurifères en Amérique centrale, au Mexique et au Nevada. Il a été membre du conseil de Mines Richmond.

Tout récemment, il a été mis en nomination pour accéder au Temple de la renommée de l'Industrie minière du Canada. Au cours de ses 50 ans de carrière, Jean a siégé soit à titre de président ou comme membre du conseil d'administration d'un grand nombre d'autres sociétés minières. Ceci inclut entre autres :

- **Freewest Resources** (Projets d'explorations au Québec, Ontario et Nouveau Brunswick), membre du conseil;
- **Mines de fer Champion** (Grands gisements de minerai de fer à Fermont au Québec);

- **Alabama Graphite Corp.** (gisement de 65 millions de tonnes de graphite en Alabama USA), président du conseil d'administration (2012);
- **Colt Resources**, (gisement de tungstène et d'or au Portugal), président du conseil;
- **Consolidated Gold Hawk Resources** (Projets d'exploration de matière première et d'or au Québec et au Pérou), président du conseil;
- **Mines d'or Dynacor inc.** Société dont le bureau chef est à Montréal qui est producteur d'or au Pérou, président du conseil;
- **One Cap Investment Corp.** Compagnie qui gère un important projet de développement aurifère en Colombie. Il en est présentement le président du conseil;
- **Gobimin Inc.**, projet d'or, d'argent et de cuivre en Chine.

Au fil des ans, en raison de ses grandes connaissances du domaine minier, on a retenu les services de Jean pour participer au montage financier de projets miniers majeurs, notamment chez Consolidated Thompson, à Fermont, Québec. Il a fallu plus d'un demi-milliard de dollars pour remettre la mine en fonction.

Il est devenu un expert renommé dans le monde minier, dans les domaines du financement, des prises de contrôle, des fusions et des acquisitions.

### Une reconnaissance de fiabilité

« On peut compter sur lui pour recevoir une opinion honnête chaque fois qu'on sollicite son avis », disait récemment Kevin McArthur, président de Tahoe Resources, notamment pour sa collaboration avec les Assemblées des Premières Nations autant au Canada qu'à l'étranger. Recherchant continuellement le partenariat et la création d'emplois dans les communautés où il a travaillé, il s'est assuré que ses projets représentaient un bénéfice mutuel autant pour les actionnaires que pour les communautés des populations locales.

Il a démontré son engagement dans l'avancement de l'industrie minière en partageant ses connaissances et ses contacts. L'industrie reconnaît son influence et sa cohérence quand une compagnie doit faire un montage financier pour l'exploration ou l'avancement d'un projet.



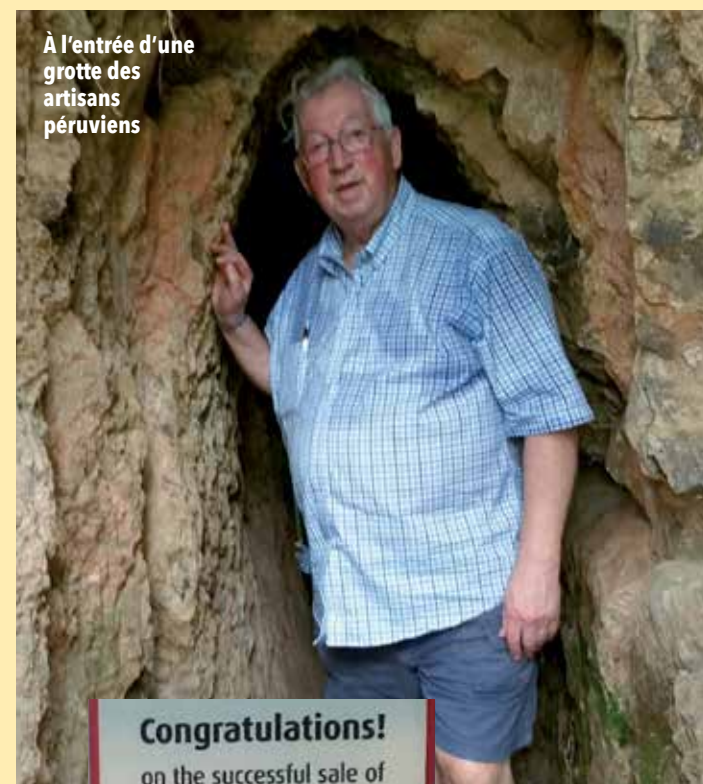
Avec Dolorès en 2015



# TÉMOIGNAGES

Beaucoup d'entreprises ont recherché ses conseils, son expérience et son honnêteté en le nommant membre de leur conseil d'administration. Sa sagesse et son travail acharné sont bien connus et respectés autant au Canada qu'à l'étranger. Ce partage des connaissances ne s'arrête pas aux seuls conseils d'administration, c'est plutôt là qu'il commence.

À 82 ans, Jean continue d'exprimer sa passion pour l'industrie minière et les gens qui la composent. Il se plaît à répéter que malgré son âge, il va mourir usé, mais certainement pas rouillé. L'Association des anciens et des anciennes du Collège de l'Assomption est heureuse de lui attribuer son Laurier d'or 2019.



À l'entrée d'une grotte des artisans péruviens



**Nous reproduisons quelques-unes des nombreuses lettres que le Laurier 2019 a reçues pour appuyer sa candidature au Temple de la renommée du secteur minier canadien en 2016. Chacun des textes met en valeur les principales qualités de M. Depatie. Comme la plupart de ces témoignages ont été écrits en anglais, nous avons cru bon les traduire pour le bénéfice de tous nos lecteurs.**

Mesdames, Messieurs,

Je suis heureux de vous écrire pour appuyer la nomination de M. Jean Depatie au Temple de la renommée du secteur minier canadien pour 2016.

À titre de placeur principal responsable des investissements dans le secteur minier pendant plus d'une décennie, Jean a été pour moi et d'autres professionnels de haut niveau de l'industrie l'un des modèles les plus extraordinaires. Il a été avant-gardiste, non seulement dans sa façon d'accumuler les réalisations, mais aussi d'aider les autres à miser sur la réussite, notamment en faisant partie de nombreux conseils d'administration au fil des ans.

Jean est non seulement un remarquable professionnel, mentor et enseignant au sein de l'industrie minière, il est surtout un leader. Comme en témoigne le travail qu'il a accompli pendant plusieurs décennies, il a joué un rôle de premier plan dans la croissance et le rayonnement de l'industrie, tant à l'échelle nationale qu'internationale. Au cours des années, j'ai travaillé avec Jean à différents niveaux dans son rôle de directeur de Glamis Gold pour la fusion de 21,3 milliards de dollars avec Goldcorp, la vente de Novicourt, le financement et la vente de Consolidated Thompson pour 4,9 milliards de dollars. Jean a toujours été pragmatique, facile d'approche et diligent en tant que leader, client et ami.

Je ne connais personne qui mérite plus cette récompense et j'endosse entièrement sa nomination pour cette reconnaissance.

Sincères salutations,

Ryan Matthiesen  
Directeur général, services bancaires d'investissement  
Haywood Capital, Toronto

Mesdames, Messieurs,

Je suis très heureux d'appuyer la nomination de M. Jean Depatie au Temple de la renommée du secteur minier canadien et je le fais en tant qu'ami, collègue et admirateur. Jean est reconnu pour ses compétences techniques et professionnelles et son héritage au niveau des projets, des partenariats et des mines témoigne avec éloquence de ses compétences. C'est toutefois sa persévérance, ses qualités exceptionnelles en gestion du personnel et sa créativité appliquée aux nouvelles initiatives qui distinguent Jean. Il est la preuve vivante de « l'art du possible » et bien que sa carrière lui ait apporté les ressources personnelles pour prendre sa retraite, Jean continue à poursuivre des projets créant de la richesse, à créer de nouveaux liens d'amitié dans les Amériques et à persévérer pour rentabiliser l'investissement des actionnaires. Aujourd'hui, il a de multiples projets et il s'est rendu dernièrement dans les Andes pour visiter une propriété. Lorsque je l'ai questionné sur sa visite en haute altitude, mes préoccupations se sont rapidement dissipées.

Tout change autour de nous, tant au niveau de la forme que du fond, et la célébration du leadership prend une toute nouvelle signification qui permettra à la génération actuelle de prendre la prochaine vague en profitant d'exemples exceptionnels. La carrière fructueuse de Jean Depatie est surtout attribuable à ses connaissances, sa vaste expérience, sa capacité d'analyse et de prise de risques, et son ouverture aux gens. Je ne peux penser à un meilleur exemple à donner à ceux qui songent à faire carrière en sciences physiques. Une fois de plus, il est la preuve vivante de « l'art du possible ».



Jean Depatie à dos d'âne à la recherche de matières premières dans les Andes équatoriennes pour la construction d'une cimenterie (Selva Alegre). Circa 1975

J'ai rencontré Jean pour la première fois lorsque nous faisons tous deux partie du conseil d'administration de Novicourt et ce fut le point de départ de nombreuses aventures ensemble, dont chacune a été une expérience d'apprentissage.

George Jones,  
Ex-président de  
Noranda Zinc  
et International Zinc  
Association Toronto

Mesdames, Messieurs,

J'appuie sans réserve la nomination de Jean Depatie au Temple de la renommée du secteur minier canadien. J'ai travaillé avec lui dans le cadre de plusieurs initiatives et j'ai été constamment impressionné par ses connaissances et son intégrité. Sa contribution au secteur minier canadien, par les découvertes qu'il a faites et les entreprises qu'il a développées, est véritablement la marque d'une merveilleuse carrière.

Je crois qu'il fera un excellent membre du Temple de la renommée du secteur minier canadien.

Veillez agréer mes salutations distinguées.

Hon. Brian V. Tobin, P.C., O.C.  
Vice-président  
BMO Marché des capitaux Toronto

À l'attention du Comité de nomination du Temple de la renommée du secteur minier canadien

Madame, Monsieur,

J'appuie entièrement la nomination de Jean Depatie au Temple de la renommée du secteur minier canadien. Sa contribution au secteur minier canadien, notamment ses découvertes et les sociétés qu'il a développées, lui ont permis de connaître une brillante carrière.

Il sera un excellent membre du Temple de la renommée du secteur minier canadien.

Henri-Paul Rousseau  
Vice-président du conseil  
Power Corporation du Canada, Montréal







Jean Depatie, président du CA de Dynacor lors de l'inauguration de l'usine Veta Dorada à Chala (Pérou)

Messieurs,

Je suis très heureux d'appuyer avec enthousiasme la nomination de M. Jean Depatie au Temple de la renommée du secteur minier canadien pour 2016. J'ai connu et travaillé avec Jean pendant plus de 17 ans, et nous avons commencé ensemble chez Glamis Gold Ltd., où il était membre du conseil d'administration et où j'occupais la fonction de vice-président exécutif. Jean était un excellent directeur, et il partageait ses connaissances approfondies et sa vaste expérience avec la direction et les autres membres du conseil alors que nous travaillions ensemble à faire passer notre entreprise d'une simple société d'exploitation aurifère à une grande société internationale qui a acquis et construit des mines au Honduras, au Guatemala, au Nevada et au Mexique.

Nos postes chez Glamis ont pris fin avec sa prise de contrôle par Goldcorp en 2006, qui est devenue l'une des plus importantes sociétés d'exploitation aurifère au monde. Jean a énormément contribué à l'incroyable création de valeur pour les actionnaires de Glamis au cours de ses 10 années en tant que directeur.

Notre relation s'est poursuivie alors que j'ai joint les rangs de Goldcorp avant de devenir président et chef de la direction. Jean et moi sommes restés en contact au cours des 10 dernières années et j'ai toujours aimé et apprécié sa présence d'esprit, ses conseils et son amitié. Pendant cette période, il a continué à créer beaucoup de valeur pour les actionnaires, notamment en jouant des rôles importants avec Sulliden Gold Mines Corporation et Consolidated Thompson Iron Mines Inc.

Aussi significatives soient-elles, les contributions de Jean au secteur minier canadien ne devraient pas être vues simplement comme la découverte et l'exploitation de nouvelles mines. Ses efforts ont été couronnés de succès en raison de sa compréhension approfondie de la nécessité d'engager activement les actionnaires intéressés par l'exploitation d'une mine, incluant non seulement les marchés financiers mais surtout les collectivités locales, les gouvernements et les autochtones. Le travail de Jean en matière de développement durable de l'industrie minière a fort bien représenté le secteur minier canadien dans les autres pays du monde.

Jean Depatie serait un digne candidat uniquement sur la base de ses réalisations depuis que j'ai appris à le connaître il y a 17 ans. Bien entendu, sa carrière comporte de nombreuses autres réussites telles qu'elles sont décrites dans sa lettre de nomination.

Pour toutes ces raisons, je recommande fortement la nomination de Jean Depatie au Temple de la renommée du secteur minier canadien. Merci de votre attention. Mes salutations distinguées,

Chuck Jeannes  
Ex-président, Goldcorp Corp. Vancouver

Monsieur,

Je vous écris personnellement pour recommander la nomination de Jean Depatie au Temple de la renommée de l'industrie Minière Canadienne. Depuis 1998, j'ai travaillé avec Jean dans un grand nombre de dossiers et je suis d'avis qu'on devrait lui décerner cette prestigieuse marque de reconnaissance

J'ai vécu ma première expérience avec Jean lorsque j'ai été nommé CEO pour Glamis Gold Ltée en 1998. Bien que j'avais dirigé les opérations de Glamis au cours des 10 années précédentes, j'ai eu alors besoin d'un mentor au bureau de direction pour assurer mon succès dans ma nouvelle fonction et aussi pour me donner des conseils judicieux sur la façon de procéder dans le cas de fusions et d'acquisitions. Jean a rempli son rôle de façon exemplaire. Il a été impliqué dans notre progression fulgurante qui représentait au départ une valeur de 100 millions de dollars pour l'amener à 8 milliards de dollars en l'espace de 7 ans.

En ma qualité de CEO de Goldcorp, j'ai eu l'opportunité de travailler avec Jean sur plusieurs projets d'exploration qu'il m'avait refileés. Suite à ma retraite en 2008, j'ai eu la chance de travailler étroitement avec Jean à titre de codirecteur dans le domaine du minerai de fer. Jean Depatie était un des directeurs-fondateurs d'une compagnie qu'il a dirigée dans une période d'activités économiques difficiles. Encore une fois il a joué un rôle-clé en remettant sur pied cette compagnie, générant une croissance remarquable pour les actionnaires. Même maintenant, en tant que Président du conseil de Tahoe Resources Inc. j'ai travaillé avec Jean sur plusieurs

projets d'explorations. L'énergie qu'il génère est étonnante. Il est une bougie d'allumage pour ceux qui l'entourent.

M. Depatie a toujours travaillé en fonction de ses employés et des communautés où il était impliqué. Il croit fermement que si on agit correctement envers les actionnaires et qu'on y met les efforts, les résultats viendront d'emblée.



Jean dans une usine du Pérou

Indéniablement, il a eu une influence très positive sur ma carrière. Je suis très heureux de l'appeler mon mentor et aussi mon ami !

S'il-vous-plait transmettez mes salutations à Jean et sachez que je le recommande hautement dans sa nomination au Temple de la Renommée de l'Industrie Minière Canadienne.

Sincèrement

Kevin McArthur  
Président du conseil et chef de l'exploitation  
Tahoe Resources, Reno Nevada



Jean Depatie et Kevin McArthur à la mine Mary Gold (Nevada)

Mesdames, Messieurs,

La présente lettre a pour but de proposer officiellement la nomination de M. Jean Depatie au Temple de la renommée du secteur minier canadien pour 2016. J'ai rencontré Jean pour la première fois dans les années 1980 en Abitibi.

Il avait déjà à son actif une longue liste d'antécédents en exploration minière, une carrière impressionnante. Je réalise aujourd'hui que ce n'était que le début. Au cours des années suivantes, Jean a joué un rôle important dans l'acquisition de propriétés, les découvertes, les fusions et les acquisitions, les prises de contrôle, les prises de contrôle inversées, les premiers appels publics à l'épargne, les placements privés et le financement public du secteur minier au Canada et à l'étranger. Jean a été la force motrice de la plupart de ces initiatives et il n'est pas nécessaire de les mentionner ici. Nous, membres de la communauté minière, le savons.

Pour sa vaste et énorme contribution au secteur minier, Jean est un candidat incontournable au Temple de la renommée du secteur minier canadien.

Cordialement,

Réjean Gosselin, président du conseil  
Maya Gold & Silver inc. Montréal





**Témoignage à l'endroit de Jean Depatie, de la part de ses trois enfants : Chantal, Serge et Marie-Josée, à l'occasion de sa nomination à titre de Laurier d'or 2019, honneur décerné par l'Association des anciens et des anciennes du Collège de l'Assomption.**

Photo de famille en 2017

Jean Depatie est honoré pour sa carrière distinguée dans le domaine minier. Mais parmi nous, sa proche famille, nous le reconnaissons plutôt pour son rôle d'époux, de père de trois enfants et de « Papi » pour ses sept petits-enfants.

En tant qu'époux de sa belle Dolorès depuis 1965, Jean réussit toujours à la faire rire et la regarde encore avec les yeux d'un jeune homme ébloui par sa beauté. Il vante les mérites de sa cuisine si délicieuse et s'efforce tous les jours de lui faire plaisir. Comme dans toute union, ils auront vécu des hauts et des bas mais ils ont su en ressortir plus forts et plus reconnaissants des mérites du mariage. Ils nous auront démontré que la patience, la bonne humeur et la passion sont des composantes importantes pour la longévité d'une relation.



Notre père est un homme sensible qui accorde une grande valeur à la famille. Comme « papa », il sait toujours nous écouter et nous conseiller sans jamais porter de jugement. Nous pouvons toujours compter sur lui pour nous aider. Il continue de nous guider sans pour autant brimer notre indépendance et notre épanouissement. Papa nous a démontré les avantages à faire preuve d'amabilité, de bonne humeur et de gentillesse envers les autres. Selon papa, il vaut mieux compléter une tâche

d'une manière appropriée et satisfaisante car on doit toujours essayer de tirer fierté de son travail. Sa devise « Bonne renommée vaut mieux que ceinture dorée » a guidé sa passion pour son métier et son intégrité inflexible durant une carrière qui touche près de 60 années d'expérience.

En tant que grand-père de ses sept petits-enfants, notre « Papi » est reconnu comme le « Tigre de St-Bruno ». Ce tigre si doux, affectueux et drôle prend plaisir à partager sa passion pour l'histoire et la nature. Les petits enfants ont appris les secrets d'une pêche fructueuse, l'utilisation du bois sec pour un feu de foyer éblouissant et maintes autres nécessités de la vie. En raison de sa curiosité et son sens de l'aventure, nous avons eu l'opportunité de goûter des gourmandises spéciales, visiter des lieux fantastiques et apprécier différentes cultures. Il n'hésite pas à se vanter des succès de sa famille, qu'ils soient grands ou petits. Il nous affectionne avec ferveur et adoration. « Papi » prend à cœur nos tristesses, nos blessures et nos difficultés car il cherche à s'assurer que tous les membres de sa famille soient heureux et épanouis dans chacune de leur vie.

Nous honorons notre « Jean Depatie » qui nous a appris le bonheur d'être ensemble, de s'aimer et d'apprécier les choses simples de la vie.

**Ronald Redmond, 129<sup>e</sup>**

« All science is either physics or stamp collecting... »

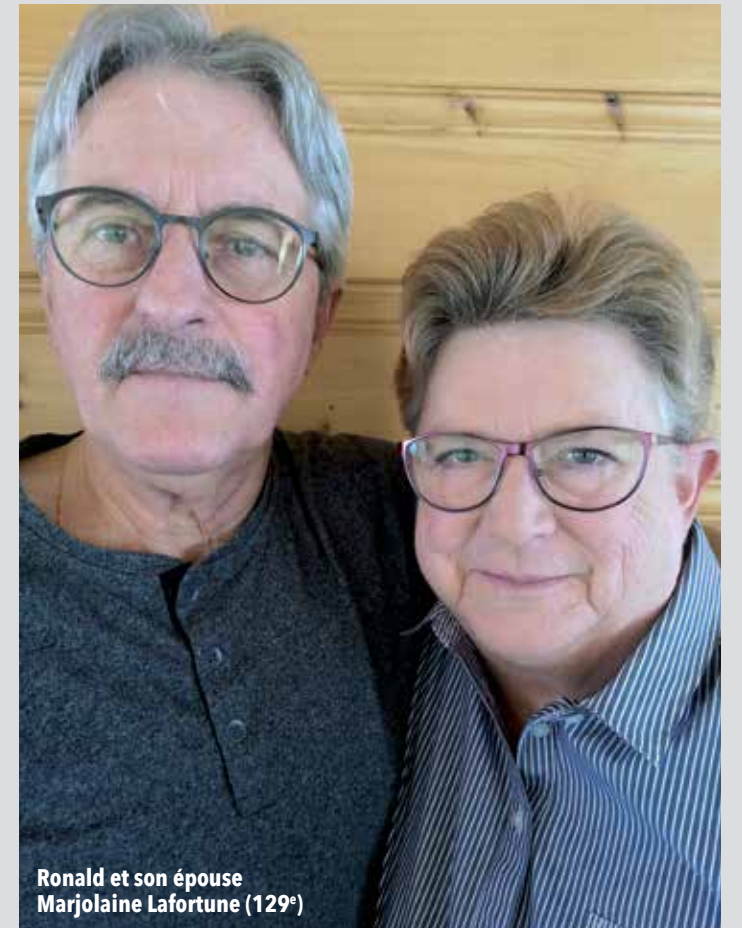
Bernard Marcheterre, collègue de travail



À la fin de la présente année scolaire, si mes calculs et mes recherches sont bons, mon très estimé collègue Ronald Redmond terminera sa 46<sup>e</sup> année comme professeur de physique : vingt et un ans au Cégep régional de Lanaudière à l'Assomption et tout ce qui précède, au Collège. Ce n'est pas rien! J'ai tenté, en m'informant auprès des autorités compétentes, de savoir si, ailleurs au Québec, il y avait quelqu'un d'autre

ayant enseigné pendant aussi longtemps. Sans succès... La réponse n'est probablement pas venue parce que la question n'est jamais posée. De loin, on me souffle que Jacques Rivet (121<sup>e</sup>) et André Normandeau (122<sup>e</sup>) ont célébré l'an dernier leurs 50 ans d'enseignement et que Guy Rocher (103<sup>e</sup>), sociologue émérite, a encore son bureau à l'Université de Montréal à 95 ans. Pour Ronald, des émules à dépasser. Il est courant, dans mon métier, de penser à la retraite lorsqu'on s'approche de la trente-cinquième année. Mais pas pour Ronald! Et je le comprends parce que j'en suis, moi, à 37 et je ne vois vraiment pas, comme Ronald, ce qu'il y a de plus intéressant à faire, dans la vie, que de donner des cours de physique.

Lorsque Ronald a atteint le cap des 40 ans, un problème déjà se posait étant donné qu'il est de rigueur, dans notre institution, de souligner la longue carrière d'un prof lorsqu'il atteint le plateau des 20, 25, 30 et finalement 35 ans de carrière. Mais il ne s'était jamais produit qu'un collègue franchisse le jalon spectaculaire des 40. Il a fallu improviser, souligner d'une manière différente et unique ce fait d'arme. C'est à ce moment que Ronald a eu son



Ronald et son épouse Marjolaine Lafortune (129<sup>e</sup>)

« Étoile ». Tout juste devant le laboratoire de physique, au sol et pour toujours, son nom est écrit et quiconque voit cette étoile ne peut qu'admirer la qualité de cette œuvre, dessinée par Jonathan, son fils. Contrairement à celles que l'on donne sans réfléchir et pour des motifs éphémères à l'autre bout de l'Amérique, celle-là est vraie et juste. Elle témoigne du dévouement, de la patience, de la rigueur et de l'intelligence qu'il faut déployer lorsqu'on fait ce métier pendant si longtemps. Nous sommes, moi et Ronald, les doyens de notre Cégep.



En plein cours de Physique à la fin des années 70.  
À l'arrière de la classe à droite, Martin Drainville (144<sup>e</sup>), comédien.



Chez nos collègues, il est de mise depuis quelques temps, de penser que l'enseignement de la physique rend éternel, ou presque. Il est vrai, comme l'a si bien dit il y a plus de cent ans un certain Ernest Rutherford que « *All science is either physics or stamp collecting...* ». Je sais, je sais... Il s'agit probablement plus d'une boutade lancée pour provoquer la controverse que d'un énoncé scientifiquement vérifiable, mais cette citation reflète bien, je pense, l'intérêt que Ronald porte à sa discipline. L'enseignement de la physique ne rend pas éternel, mais il donne à celui qui s'y adonne la joie de parler des rouages fondamentaux de notre Univers et de tout ce qu'il contient. L'avantage, quand on enseigne la physique, et surtout quand on s'appelle Ronald Redmond, c'est qu'on a une explication pour tout, vraiment tout.

Bien qu'ils aient tous les deux étudié ou travaillé à l'Université McGill, l'idole de Ronald n'est pas Ernest Rutherford. Tout le monde sait que Ronald est un fan fini d'Albert. Pas Millaire. Einstein! Si vous avez un doute, venez voir son bureau et vous comprendrez. Des photos, des livres, toutes sortes de petits objets qui témoignent de la fascination qu'Albert Einstein exerce sur mon collègue. On y trouve même, quand on cherche, une photo où Ronald est en grande conversation avec Albert, devant le porche de la maison de l'illustre savant. Une merveilleuse idée de cadeau qu'avait eu Jonathan. Oui, la photo est un montage : Ronald a un certain âge, mais tout de même... Je me souviens du jour où il nous l'a montrée, il en était très fier. Ronald a fait ses études au Collège de l'Assomption, le cours classique comme il se plaît parfois à nous le rappeler. Il y est entré au début de l'adolescence et, si on omet les quelques années passées à McGill pour y obtenir son diplôme universitaire, n'a jamais quitté l'institution du boulevard l'Ange-Gardien. Pendant longtemps prof au Collège, il a continué d'enseigner dans les mêmes locaux lorsque le Cégep public est né des cendres du collégial privé où il avait commencé sa carrière. Les murs ont été repeints ou déplacés, mais l'âme du Collège est partout dans notre Cégep. Elle est surtout dans l'attitude et le souci d'un enseignement rigoureux que promulgue Ronald. Malgré les années, ses exigences n'ont pas changé, et c'est bien ainsi.

Malgré ce haut niveau d'exigence, mon collègue a toujours été apprécié de ses élèves. Bien sûr, la relation a changé, mais le respect est toujours là. En classe, il a le ton juste et son propos est clair. Bien que l'environnement technologique de l'enseignement ait dramatiquement changé, une chose importante demeure, les élèves sauront toujours reconnaître que la personne qui s'adresse à eux connaît sa matière et la présente avec une sincérité



Classe d'Éléments latins en 1963,  
titulaire M. Henri Dubreuil.



Au tournoi de golf des anciens (1987) en compagnie de  
Michel Lafortune, Gilles Giard et André Gingras.

Lors d'un match de basketball dans la ligue  
intramurale, à la fin des années 70.



évidente, ce qui est le cas de Ronald. Lorsqu'il a commencé sa carrière, on le trouvait beau avec ses cheveux longs : une vieille photo de lui dans un journal de finissants en témoigne. Aujourd'hui, le cheveu est plus court, la barbe a disparu et Ronald a, dans ses classes, les enfants et les petits-enfants de ses premiers étudiants... Le temps passe, mais les équations restent.



Le camp neige à la Minerve en compagnie  
de Gérald Labrosse, l'abbé Pierre  
Bellemare et l'abbé Denis Granger.

Pendant plusieurs années, Ronald a tenu à l'organisation d'un concours annuel dont l'objectif était de faire la promotion des femmes en science. Son souci de la cause féministe a toujours été évident et par ce concours, il s'assurait de faire la preuve historique de l'importance des femmes en science. Évidemment, lorsqu'on connaît Marjolaine, sa compagne de toujours, on devine qu'elle doit y être un peu pour quelque chose...

Bon, il faut se rendre à l'évidence, Ronald prendra sa retraite un jour... Je ne sais pas quand et, sincèrement, je n'ai pas vraiment hâte que cela se produise. J'ai vécu toute ma carrière avec la sensation réconfortante d'avoir ce collègue, plus vieux et plus sage, qui est toujours là lorsqu'on a besoin d'une opinion ou d'un accord tacite et je me trouve bien chanceux. En fait, je suis, moi aussi, au bord de la retraite, mais lorsque je pense à Ronald, je me dis qu'il me reste encore plein d'années. Pourquoi pas ?

Sur la route qui sépare L'Assomption de Rawdon, il y a cette voiture, ce monsieur, qui depuis longtemps roule au gré des tempêtes, de la pluie et du vent pour venir donner des cours. Depuis le début, c'est la même route, les mêmes arbres et les mêmes courbes. À force de la contempler, Ronald doit en connaître le moindre détail et il est probable qu'à l'idée de ne plus la parcourir, l'idée de repousser la retraite vient naturellement.

Je suis heureux que l'Association des anciens et des anciennes du Collège de l'Assomption ait décidé de remettre le Laurier d'argent 2019 à mon vieux collègue. Le Collège et l'enseignement de la physique tiennent une place importante dans la vie de Ronald et cet honneur magnifique, avec tout le faste qui l'entoure, est une façon extraordinaire de le souligner.



L'équipe des professeurs après un match contre une  
équipe d'élèves dans la ligue intramurale.



Le camp neige des scouts au nouveau camp du Collège  
à la Minerve à l'hiver de 1963 en compagnie de  
Robert Duguay, l'abbé Pierre Bellemare,  
Yves Corbeil et Pierre Quesnel.





# TÉMOIGNAGES

## Un excellent prof doublé d'une personnalité attachante

## Prof, collègue et mentor

Lors d'une exposition sur les jardins japonais à la bibliothèque grâce à la bienveillance de Réjean Olivier, bibliothécaire.



Yvon Tousignant, ex-directeur du collégial

J'ai connu Ronald Redmond dès mon arrivée au collégial du Collège de l'Assomption. Mon bureau était près du sien, dans la section où se trouvaient regroupés les enseignants de mathématiques et de sciences. J'aimais discuter avec mes confrères sur divers sujets souvent de portée scientifique. Évidemment avec Ronald, la physique se retrouvait au premier plan de nos discussions, moi qui alors considérais cette science comme une application de cette belle création humaine qu'étaient les mathématiques. Évidemment qu'avec Ronald, et avec Bernard

Marcheterre un peu plus tard, j'ai été amené à reconsidérer cette vision des choses.

Au niveau de sa personnalité, ce qui m'a frappé en premier chez Ronald c'est sa bonne humeur constante, son attitude posée et sa belle philosophie de vie. Quand on le croisait un matin d'hiver alors qu'il arrivait de Rawdon par des conditions climatiques difficiles sur les rangs de campagne qui l'amenaient au Collège, il ne ronchonnait pas sa frustration, mais affichait un visage souriant, comme à tous les matins, heureux de venir enseigner. Les étudiants lui reconnaissaient cette bonhomie communicatrice tout en appréciant sa rigueur scientifique et son pragmatisme. Son bureau était toujours impeccablement rangé, ce qui contrastait avec le mien. De plus, il semblait toujours en pleine possession du contenu de sa matière. Et la rumeur des corridors confirmait sa maîtrise et son amour profond de la physique. Il était très apprécié des étudiants, car

il expliquait avec clarté les différents concepts au programme. Il était aussi facile de constater sa dévotion contagieuse pour Einstein, soit par ses propos, soit par ses T-shirts à l'effigie de ce dernier ou par les affiches dans son bureau. Si tout cela avait échappé à certains, il restait le journal des finissants où le thème d'Einstein lui collait à la caricature. D'ailleurs, son admiration pour ce génie de la science perdue encore aujourd'hui alors que l'hiver dernier, Ronald a donné une conférence très appréciée sur l'importance des découvertes d'Einstein à l'Université du troisième âge de Joliette.

Aujourd'hui, à la retraite, je plonge souvent dans des articles scientifiques en astronomie où les lois de la physique revisitées par Einstein sont omniprésentes. Je dois en partie cet intérêt à des gens comme Ronald Redmond et d'autres professeurs de sciences de mon entourage.

Merci, Ronald, et bonne retraite...quand tu décideras de la prendre!



Lors d'un grand rassemblement des équipes de basketball des années 50 à 90 organisé par le « Coach » Gerry. (De gauche à droite en haut, Claude Gratton, Robert Duguay, Marc Lafontaine, Réjean Mercier, Yvon Éthier. En bas, Pierre Imbault, Christian Janelle, Germain Beauséjour et Ronald Redmond)

Luc Boyer (137<sup>e</sup>)

Ronald Redmond est plus qu'un simple enseignant. Il a transcendé, transmuté son état. Il est une institution, une encyclopédie vivante portant sur l'histoire de l'enseignement au Québec depuis quarante-six ans. Il a eu dans ses classes la queue des baby boomers, ainsi que les générations X, Y et Z. Tout l'alphabet risque d'y passer ! Peu d'enseignants au Québec peuvent se prévaloir d'un tel exploit.

Si beaucoup ont enseigné à la progéniture de leurs étudiants, Ronald risque un jour de se faire dire : « Vous avez eu ma grand-mère dans votre cours. » Pensez-y, la mathématique ou à tout le moins la biologie rend la chose plus que possible ! Il est aussi l'un des rares enseignants au Québec (peut-être le seul) qui peut côtoyer quotidiennement dans son institution scolaire son propre fils Jonathan comme collègue et aussi son petit-fils Liam en tant qu'élève.

Ronald fut mon prof de physique au collégial entre 1974 et 1976. Je me rappelle qu'il était un jeune prof à l'époque, un prof attentionné, minutieux et un brin discret. Un gars à son affaire, ouvert d'esprit. Il était un passionné d'astronomie et un admirateur inconditionnel d'Albert Einstein. La quantité de T-shirts à son effigie accumulée au fil des décennies témoigne de sa passion pour l'œuvre de son idole.

Je l'ai revu presque quinze ans plus tard, cette fois-ci comme collègue. Il n'avait pas changé d'un brin, comme si sa chère « relativité restreinte » s'était manifestée dans sa propre réalité. Quoique nous ne fussions pas du même département, je me suis retrouvé maintes fois en sa compagnie afin de parler d'astronomie et de pédagogie, de gérer le stress des mi-sessions, etc. Un mentor quoi !

Et si je devenais à mon tour son guide ? En effet, comme beaucoup de ses anciens élèves, j'ai pris ma retraite dernièrement, capitalisant ainsi un savoir et des compétences qu'il n'a pas.

En conclusion, toutes mes félicitations cher prof, collègue et mentor pour ce Laurier d'argent tant mérité. D'autres récompenses et reconnaissances t'attendent assurément dans un très bref espace-temps.

Marie-Claude April (161<sup>e</sup>)

Août 1998. Premier jour au cégep. La confiance d'être enfin devenue une « secondaire 5 » révolue, voilà que l'insécurité de la nouveauté reprend ses droits. Tellement de visages inconnus dans les corridors : étudiants provenant d'autres écoles secondaires, professeurs érudits. La crainte de ne pas être à la hauteur du programme de Sciences de la nature, qui a la réputation d'être exigeant... Je me rends donc à mon tout premier cours avec une petite boule dans le ventre.

**Mécanique 203-NYA, local F-124, R. Redmond. C'est ce qui est écrit sur mon horaire.**

Tout au bout du corridor, le laboratoire de physique m'attend, avec ses hautes tables noires, ses tabourets tournants mal huilés et son estrade intimidante, d'où le professeur m'enseignera la force gravitationnelle, la vitesse, l'accélération, le frottement et  $E=mc^2$ .

**Le professeur est là, avec son t-shirt étoilé de constellations.**

Je me rappelle encore de ce premier cours, dans lequel Ronald nous a passionnément raconté la physique. Pas de notes, pas de support visuel, pas de fla fla...juste une histoire, celle de la physique. J'ai eu, pour la première fois, l'impression que la matière du cours faisait littéralement partie de l'identité de l'enseignant. Je suis sortie de la classe avec un grand sourire, charmée, confiante de réussir.

Malgré tous ses efforts pour me rendre la physique un peu plus simple (j'avais un abonnement à ses périodes de bureau), et même avec mes bonnes notes, Ronald n'a quand même pas réussi à me faire « aimer » la physique. Ce n'était juste pas en moi...je suis allée étudier en biochimie. Néanmoins, il est devenu mon point de référence de « ce qu'est un bon prof ».

**Ronald, c'est le souvenir de mes études collégiales le plus ancré dans ma mémoire.**

**Août 2005. Premier jour au collégial... en tant qu'enseignante.**

Une petite graine a été semée en 1998, des enseignants inspirants comme Ronald ont réussi à m'insuffler le goût de l'enseignement au collégial. Et comme la pomme ne tombe jamais très loin de l'arbre, plus de vingt ans après ce premier cours de 203-NYA, j'ai toujours le plaisir de côtoyer Ronald, maintenant en tant que collègue. Merci Ronald!



## Le maître et le mètre

Magalie (158°), Félix (155°) et Mathieu (154°) Duval

Rendre hommage à Ronald Redmond ? On n'hésite pas une milliseconde. Nos parents nous en avaient tant parlé, puisqu'au Collège ils faisaient partie de la même cuvée (129°). Nous qui, à l'époque, ne connaissions d'autre Ronald, que celui de McDonald.

On le décrit comme un étudiant courageux et bon. Parti de Shakespeare, apprend Molière bien avant la versification. Une formidable force tranquille, qui se fait avare de mots inutiles.

C'est toutefois au cégep que nous apprenons vraiment à le connaître. Nous découvrons alors un maître au sommet de son art. Dans la noirceur et le mystère de la galaxie, un phare. Régulier comme un métronome, mais toujours l'esprit ouvert, il nous accueille sans relâche dans son carré de sable : l'univers.

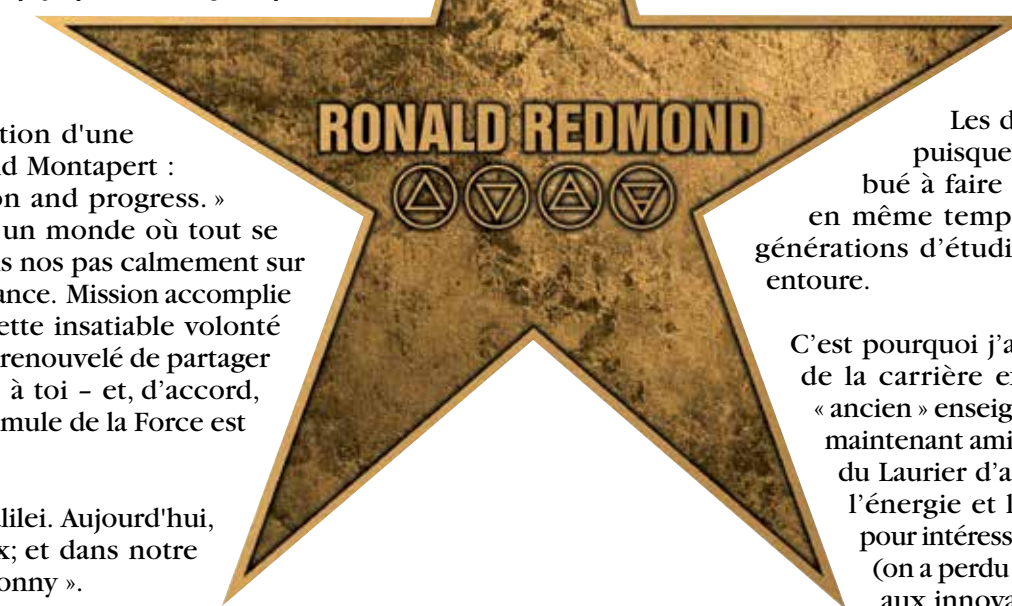
Nous nous sommes questionnés sur ce qui habite la pensée de Ronald lorsqu'à Rawdon, il sort de sa maison chaque matin. Endroit où, avec sa Marjolaine, il cultive autant l'esprit que les anémones dans son jardin.

À l'horizontal, au loin, il y voit sans doute L'Assomption et tous ses souvenirs. Son adolescence, ses éducateurs, ses consœurs, ses confrères. Ses étudiants qu'il a et qu'il continue à tant inspirer. À la verticale, il y voit certainement les pics des montagnes de Rawdon qui pointent vers le ciel. Ce même ciel qui abrite des pouponnières stellaires et où demeure Albert Einstein sur lequel il s'est tant penché.

En 2019, encore enseignant!? Ce n'est pas si surprenant. Grâce à ses cours sur la théorie de la relativité restreinte, nous croyons avoir trouvé son secret. Si la vie était représentée par un mètre, notre maître sait comment l'allonger! Tous les soirs, il visite les étoiles à la vitesse de la lumière. Puis, lorsqu'il rentre au matin, il est plus jeune que nous, simples terriens.

Le célèbre Gordie Howe et Ronald avaient un rêve en commun: jouer sur la même équipe que leur fils. Ils ont tous deux réussi. Or, à la différence de « Mr. Hockey », Ronald, quand il a réalisé l'exploit, était loin d'être sur son déclin. Dans un monde où les bibliothèques se transportent dans un téléphone, quelle chance d'avoir pu apprendre d'une si belle et vraie personne.

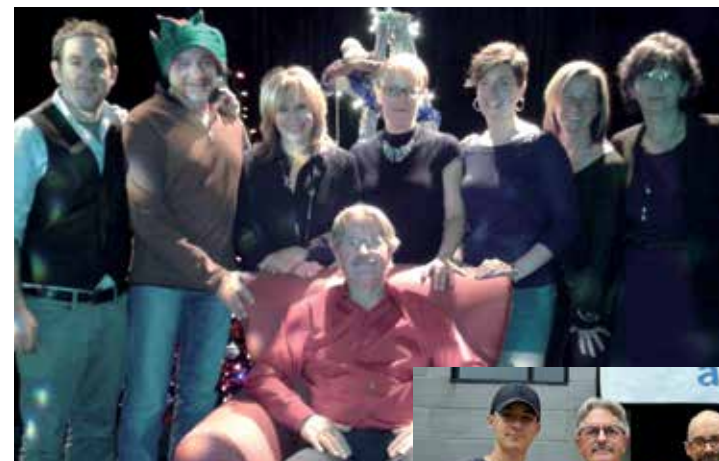
L'étoile conçue par son fils Jonathan, professeur d'informatique au Cégep, installée à l'entrée du laboratoire de physique où il enseigne depuis 46 années.



Ronald, c'est l'incarnation d'une citation d'Alfred Armand Montapert : « Don't confuse motion and progress. » Traduction libre: dans un monde où tout se déroule si vite, dirigeons nos pas calmement sur le sentier de la connaissance. Mission accomplie Ronald! Merci pour cette insatiable volonté d'apprendre et ce désir renouvelé de partager tes expériences. Grâce à toi – et, d'accord, motivé par Yoda – la formule de la Force est avec nous.

Il y a 500 ans, il y eut Galilei. Aujourd'hui, pour nous il y a mieux; et dans notre famille, on l'appelle « Ronny ».

En 2013. À la fête du personnel soulignant ses 40 années de carrière, entouré de 7 de ses anciens élèves devenus ses collègues : Simon-Philippe Lebel (159°), Luc Boyer (137°), Christiane Gagnéux (136°), Monique Messier (142°), Marie-Claude April (161°), Hélène Chaput (154°) et Odette Venne (136°)



Août 2018. Liam Redmond (181°) accueilli au Cégep par son grand-père Ronald et son père Jonathan.



## Ton collègue et ami

Hugo Beauséjour (157°)

Les deux sont indissociables, puisque ce pédagogue a contribué à faire rayonner la science et, en même temps, il a éveillé plusieurs générations d'étudiants au monde qui les entourent.

C'est pourquoi j'ai accepté de témoigner de la carrière exceptionnelle de mon « ancien » enseignant, devenu collègue et maintenant ami. Ronald, le récipiendaire du Laurier d'argent 2019, a su trouver l'énergie et la passion qu'il suffisait pour intéresser des milliers d'étudiants (on a perdu le compte), en s'adaptant aux innovations technologiques et aux nouvelles cohortes de jeunes qui nous obligent à nous renouveler.

Être enseignant, c'est transmettre des connaissances et développer le sens critique de jeunes qui seront les décideurs de demain. Particulièrement en physique, où l'on doit manier des concepts variés et les mathématiques pour expliquer la nature et sa complexité. Or, avec Ronald, on apprend à douter et à se poser les bonnes questions. Que ce soit la mécanique, l'optique, l'électromagnétisme, l'astronomie ou la physique moderne, il sait trouver les mots pour rendre cela compréhensible et, même, attirant pour certains. Il faut voir cet enseignant répondre aux innombrables questions des étudiants avec une patience renouvelée, ce qui n'est pas peu dire avec plus de 45 ans d'expérience dans le même établissement.

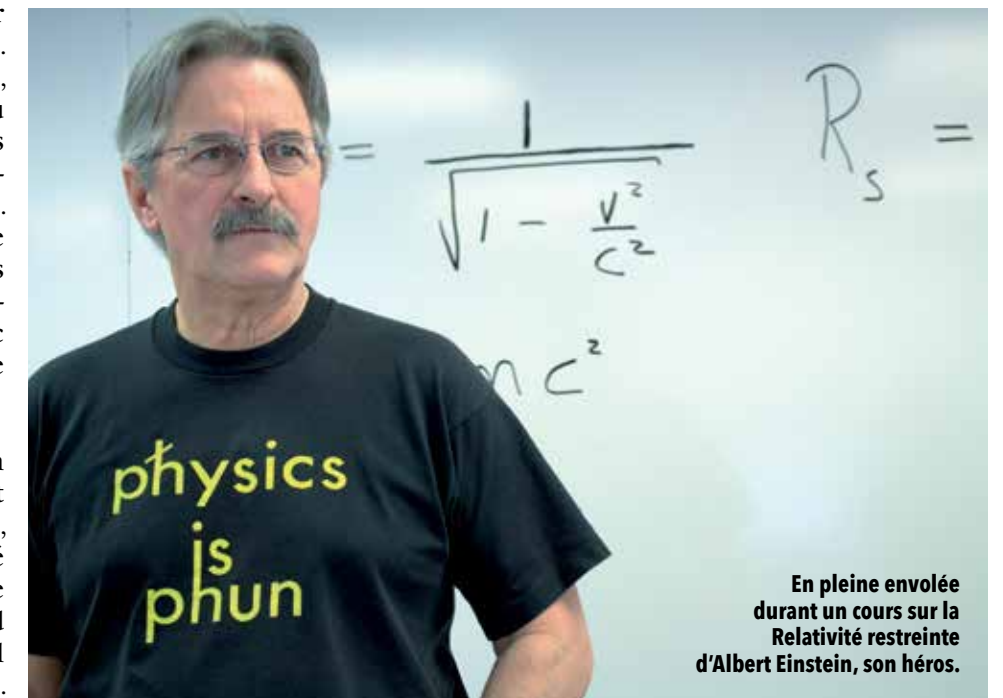
Pour lui, le Collège de l'Assomption est devenu le cégep, mais l'enseignant est resté le même. Engagé, sociable, ponctuel. C'est un collègue estimé dans son département: il contribue à nous rendre meilleurs. Si Ronald parvient à défendre ses idées, il est ouvert aussi à celles des autres.

Il est toujours de bon conseil en réunion ou dans une conversation de corridor. Dans mon cas, il m'a permis de m'améliorer comme enseignant et de gagner en confiance.

Ce que j'admire dans la longue carrière de Ronald, c'est que dans le quotidien, on ne remarque pas le poids des années passées à enseigner. Il reste celui qui a su inspirer une infinité de jeunes et qui donne l'exemple à ses collègues quotidiennement. Il conserve sa vivacité à interagir avec les étudiants et à bien faire son travail. C'est en ce sens qu'il est, pour moi, un enseignant spécialisé, chevronné, complet, et qu'il mérite amplement ce prix.

Mon collègue Ronald porte en haute estime Albert Einstein, c'est un secret de polichinelle, alors il me permettra les sages paroles de ce physicien inégalé : « La valeur d'un homme tient dans sa capacité à donner, et non dans sa capacité à recevoir. » C'est donc à un homme d'une valeur inestimable que l'on rend hommage, en lui remettant le Laurier d'argent 2019.

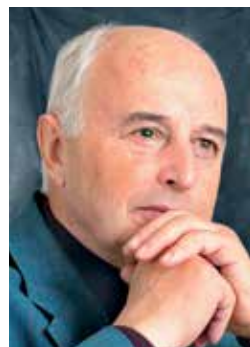
Bravo Ronald !



En pleine envolée durant un cours sur la Relativité restreinte d'Albert Einstein, son héros.



## Monsieur Aimé Quintal, 112<sup>e</sup>



diplômé de HEC Montréal en 1955, membre du Conseil des Gouverneurs de la Fondation HEC Montréal et fier diplômé du Collège de l'Assomption, offre des bourses depuis 2012 à des étudiants ayant obtenu un diplôme du Collège de l'Assomption et du Cégep régional de Lanaudière, et qui souhaitent poursuivre leurs études à HEC Montréal. Tous les candidats doivent déjà être inscrits au programme de baccalauréat en administration des affaires à HEC Montréal et avoir obtenu une cote R de 3.3 au cégep.

L'objectif de ces bourses est d'abord et avant tout d'aider financièrement ces jeunes qui souhaitent faire des études supérieures et qui doivent faire de nombreux sacrifices pour y arriver. Un geste inestimable pour ces étudiants qui sont confrontés à des difficultés financières.

Cette année, la bourse d'admission Aimé-Quintal au montant de 7 500 \$ a été offerte à William Beauchamp et la bourse de recrutement Aimé-Quintal de 3 500 \$ a été décernée à Marie-Élaine Proulx, tous deux des étudiants remarquables par leurs réalisations et leur parcours scolaire. Ces bourses récompensent également la persévérance et les efforts dont ils font preuve pour atteindre leurs objectifs.

« C'est avec beaucoup d'émotion et de fierté que j'ai appris que j'étais récipiendaire de la bourse d'admission Aimé-Quintal. Je tiens à exprimer ma sincère reconnaissance de l'aide considérable que vous m'apportez grâce à cette bourse... J'ai eu le privilège de faire mes études secondaires au Collège de l'Assomption ainsi que mes études collégiales au Cégep régional de Lanaudière à L'Assomption. Comme j'ai toujours mis des efforts considérables dans mes études ainsi que dans ma vie scolaire, cette bourse m'encourage à persévérer encore plus. Depuis mon arrivée à HEC Montréal, un grand sentiment d'appartenance m'a rapidement envahi

et je suis fier de dire que je fais partie de cette grande famille, comme ce fut le cas au secondaire et au cégep... Je serai toujours fier d'être un ambassadeur du Collège de l'Assomption et de HEC Montréal, tout comme vous... »

William Beauchamp, étudiant au programme de B.A.A. Marie-Élaine et William sont des jeunes qui respirent l'excellence et la détermination. Lors de la cérémonie de remise des bourses de la Fondation HEC Montréal à l'automne 2018, monsieur Michel Patry, directeur de HEC Montréal, s'est fait un honneur d'offrir les bourses au nom de monsieur Quintal.

**Merci monsieur Quintal !  
Vous êtes un grand homme.**



Marie-Élaine Proulx (178<sup>e</sup>)  
et Michel Patry



Michel Patry et  
William Beauchamp (178<sup>e</sup>)

## NOS DÉFUNTS

|                        |                  |                   |
|------------------------|------------------|-------------------|
| Claude Amireault       | 114 <sup>e</sup> | 30 mai 2018       |
| Roger St-Jean          | 115 <sup>e</sup> | 9 décembre 2018   |
| Henri Lortie           | 117 <sup>e</sup> | 18 décembre 2018  |
| Jean Petitpas          | 117 <sup>e</sup> | 8 décembre 2018   |
| Guy Robillard          | 125 <sup>e</sup> | 18 décembre 2018  |
| Célyne Riopel          | 131 <sup>e</sup> | 20 novembre 2018  |
| Francine Olivier-Duval | 132 <sup>e</sup> | 9 décembre 2018   |
| Claude Giguère         | 136 <sup>e</sup> | 3 juin 2018       |
| Martine L'Écuyer       | 140 <sup>e</sup> | 25 septembre 2015 |

## ÉDUCATEUR

Réjean Olivier – bibliothécaire 9 janvier 2019

## ANNIVERSAIRES DE SACERDOCE

|                           |                  |                           |                  |
|---------------------------|------------------|---------------------------|------------------|
| <b>70 ANS : 1949-2019</b> |                  | <b>55 ANS : 1964-2019</b> |                  |
| Alfred Morin              | 105 <sup>e</sup> | Jean Fortier              | 120 <sup>e</sup> |
|                           |                  | Gilles Labarre            | 120 <sup>e</sup> |
| <b>65 ans : 1954-2019</b> |                  | Gilles Lussier            | 120 <sup>e</sup> |
| Réal Pépin                | 110 <sup>e</sup> |                           |                  |
| <b>60 ANS : 1959-2019</b> |                  | <b>50 ANS : 1969-2019</b> |                  |
| Guy Gosselin              | 115 <sup>e</sup> | Lionel Gendron            | 125 <sup>e</sup> |
| Jacques Magnan            | 115 <sup>e</sup> | Serge Rivard              | 123 <sup>e</sup> |

**Félicitations et meilleurs vœux à nos anciens qui célèbrent un anniversaire de sacerdoce**

## Des auspices favorables

Michel Blain (128<sup>e</sup>)

Comme au temps de la Rome antique, les augures récemment consultés annoncent que le vol des aigles, messagers des dieux, laisse présager une période sans trop de nuages pour le Collège. Notre Alma Mater a repris significativement des parts du marché de l'enseignement privé dans son bassin environnant. Les demandes d'admission se sont plus rapidement transformées en inscriptions formelles. C'est ainsi qu'en première secondaire le 187<sup>e</sup> cours comptera 8 groupes complets pour la rentrée de septembre 2019, faisant passer le total de 30 à 32 groupes pour l'ensemble de ses élèves. Jumelée à la promotion, en juin 2020, des élèves du 183<sup>e</sup> cours, qui représente la plus petite cohorte, la situation ne peut paraître qu'excellente, favorisant ainsi l'addition et l'amélioration des services offerts.

Rencontrée au lendemain d'une réunion de parents, la directrice générale, madame Moreau, s'est montrée très heureuse de la conjoncture actuelle et a souligné que les nombreux témoignages positifs des parents venaient corroborer les échos favorables déjà entendus.



Le 23 mars dernier a eu lieu la 20<sup>e</sup> édition de l'événement Vins et fromages. La soirée, sous la présidence d'honneur de « Aux jardins de la rivière », a été animée par la comédienne Catherine Trudeau (155<sup>e</sup>) pour une 2<sup>e</sup> année.

Cette année encore, tous les profits seront dédiés à l'aménagement du Parc sportif René-Gaboury. Situées dans la cour extérieure du Collège, ces installations permettront d'améliorer la pratique de sports variés dans ces espaces et la prolongation du temps d'utilisation des plateaux extérieurs. Un merci spécial est adressé aux nombreux groupes d'anciens qui viennent appuyer les causes de leur Alma Mater.



**PARC SPORTIF RENÉ-GABOURY**

La direction du Collège poursuit ses discussions avec les autorités de la ville de L'Assomption afin d'envisager un possible partenariat pour la construction, l'entretien et l'utilisation du terrain synthétique.

## Succès de la semaine des enseignants

L'équipe de direction a choisi de souligner cette semaine spéciale en continuant de l'appliquer à l'ensemble de son personnel. Cependant, la façon originale de procéder a fait mouche et a ravi la très grande majorité. Comment renouveler la formule constitue un défi à chaque année. L'idée presque incontournable du cadeau doit être enrichie par l'intention de reconnaissance personnelle.

« signifiant » s'est révélée la trouvaille recherchée. Durant la semaine, chaque membre du personnel a été interrompu dans son travail, pour plusieurs pendant leur cours, pour accueillir soit son enfant, soit un autre membre de sa famille, soit un(e) ami(e), soit un ancien collègue de travail, en somme une personne importante à ses yeux. Cela a donné lieu à de spontanées scènes d'émotion dont plusieurs ont été filmées. La rumeur de reconnaissance a mis du temps à s'estomper. **Qui dit mieux?**

## Sous les projecteurs

C'est sous ce titre que la direction a lancé un projet de reconnaissance à l'intention de son personnel, de ses élèves et de ses anciens. Chaque mois, depuis décembre dernier, par le biais des médias sociaux, le Collège allume les projecteurs sur un membre du personnel, un élève ou un ancien qui incarne quotidiennement les valeurs de l'établissement. Une initiative qui montre que les ressources humaines représentent la principale richesse d'un établissement.



Julie Montambeault (159<sup>e</sup>)  
reçoit son chandail des mains  
de son mentor Norbert Viau.





## Un Collège à stabiliser

Le très important dossier de la stabilisation de la plus vieille partie du Collège (aile A) progresse au rythme prévu. Suite au dépôt des soumissions, l'étude des dossiers a été réalisée, dans un processus rigoureux d'analyse par une firme externe et une représentante du ministère de la Culture et des Communications qui ont accompagné le Collège. Les firmes d'architectes Bergeron-Thouin et d'ingénieurs CLA Experts ont été retenues pour mener à bien les travaux. Les deux groupes ont d'abord travaillé de pair à l'analyse des sols afin de présenter la meilleure solution au meilleur coût pour stabiliser les bâtiments. Suite à la décision, l'appel d'offres pour l'engagement de l'entrepreneur général sera lancé de sorte que les travaux pourront commencer avant même que les cours ne se terminent.

Les opérations représentent un défi particulier puisqu'elles toucheront un bâtiment habité nécessitant un minimum de bruit et de vibrations. Rappelons que, contrairement à l'édifice Wilfrid-Laurier qui a dû être redressé en 1990, l'aile A sera stabilisée pour retrouver la santé.

PROJET

## Un musée de l'Éducation

L'ancien directeur général du Collège (2003-2008), Pierre Carle est l'initiateur d'un fort intéressant et ambitieux projet dont l'objectif est de créer un musée national de l'Éducation au Québec à L'Assomption. La mission générale de l'organisme consiste en la mise en valeur, la diffusion et la conservation du patrimoine scolaire et éducatif québécois.

Un conseil d'administration a été formé et un organisme à but non lucratif (OBNL) a été créé pour encadrer le projet. Bien que les travaux de réflexion soient à l'état embryonnaire, le groupe a reçu plusieurs appuis d'importance, dont celui du premier ministre et député du comté de L'Assomption, François Legault. Plusieurs instances et organismes ont choisi d'appuyer le projet dont la ville de L'Assomption et le Collège. Un plan d'affaires est en cours de rédaction.

Le groupe a recruté une spécialiste en muséologie en la personne d'Anik Meunier, Ph.D., professeure titulaire en muséologie et en éducation à l'UQAM où elle dirige le groupe de recherche sur l'éducation et les musées (GREM-www.grem.uqam.ca). Elle a travaillé à la réalisation d'un projet similaire pour la ville de Rouen qui est devenu le Musée national de l'éducation.

Pour l'instant, le groupe fait face à un important défi relié au fait du moratoire décrété en 2002 sur le financement des projets d'institutions muséales au Québec. Toutefois, il apparaît tout naturel que le Collège se montre intéressé par ce projet étant donné la richesse de ses archives en éducation. Cependant, dès 2019, on prévoit présenter une exposition temporaire.

**C'est un projet à suivre.**

## Parcours mathématique

ALLER PLUS VITE POUR ALLER PLUS LOIN



Julie Laporte (158<sup>e</sup>)



Martin Tessier



Martin Dudemaine

Face à la diversité des besoins et des intérêts de leurs élèves, trois enseignants de mathématique ont réfléchi pour mettre en place une structure moins figée qui leur permettrait d'être plus efficaces et de contourner la problématique entourant l'enseignement de leur discipline. Comment faire en sorte de répondre adéquatement à des élèves qui ont du mal à rester motivés soit parce que les défis sont trop grands, soit parce qu'ils sont trop faibles? Est-il possible d'aménager une structure qui permettrait une application concrète et réaliste de la différenciation pédagogique? Ces interrogations les ont menés à créer Parcours mathématique TGV pour les élèves de 4<sup>e</sup> secondaire. Si l'on veut décroïsonner l'enseignement, il faut enlever des murs qui ne sont pas seulement matériels.

Leur principale demande acheminée à la direction a été de leur permettre d'avoir des horaires similaires dans des locaux rapprochés. Ainsi, ils allaient pouvoir utiliser des approches pédagogiques qui nécessitent une plus grande souplesse.

### Comment ça marche?

Ils ont procédé d'abord en ciblant les élèves qui seraient susceptibles d'être à la fois capables et intéressés par

l'apprentissage autonome. Dès septembre dernier, suite aux aménagements d'horaire, le projet pilote démarre. Dix-huit élèves s'engagent alors dans un parcours qui leur permettra d'atteindre les objectifs du programme pour subir l'examen du Ministère dès la fin de janvier plutôt qu'en juin. Pour arriver à ce résultat, ils ont progressé à leur rythme dans un lieu d'apprentissage ouvert à proximité du local de classe où avait lieu le cours. C'est, entre autres, à cette fin que l'espace Reynald Harpin a été aménagé. Les élèves pouvaient ainsi s'entraider et bénéficier du support des deux enseignants au besoin. Le résultat s'est avéré très probant. Les élèves ont tous réussi avec une moyenne de groupe de 90%. Le prochain objectif de ces élèves est maintenant de couvrir le programme de mathématique de 5<sup>e</sup> secondaire en vue de l'examen final en juin.

### Les bénéfiques

Les effets positifs de cette structure sont multiples tant pour les élèves impliqués, pour les enseignants que pour les autres élèves.

Les élèves du TGV peuvent non seulement développer de manière bien concrète leur compétence en matière d'organisation de leur travail fort utile pour les études supérieures. Leur motivation et leur confiance en seront augmentées. L'an

prochain, ils pourront utiliser leur temps pour s'engager dans une discipline optionnelle de leur choix, pour approfondir ou diversifier leur apprentissage de la mathématique, pour agir comme tuteur auprès d'élèves en difficulté, pour se consacrer davantage au programme de leadership ou à une discipline du programme très diversifié des passions offert par le Collège.

De leur côté, les élèves du parcours régulier verront le rythme d'apprentissage mieux ajusté à leurs besoins. Ils bénéficieront d'une aide plus individualisée de leur enseignant, augmentant ainsi le temps de soutien à l'apprentissage en cas de besoin et favorisant une meilleure réussite.

Quant aux enseignants, la souplesse que permet cette structure concrétise l'utilisation d'approches pédagogiques variées pour tous leurs élèves (apprentissage autonome, « team teaching », classe inversée). Pour eux, une collaboration régulière devient plus réalisable.

### Projet inspirant

Le projet a déjà suscité un intérêt chez les enseignants du 1<sup>er</sup> cycle qui expérimentent déjà des avenues similaires avec certains de leurs élèves. On peut imaginer voir progressivement l'environnement d'apprentissage se transformer pour modifier l'aménagement traditionnel de la classe.

# ACTIVITÉS

Nous vous présentons en rafale quelques-unes des nombreuses activités qui se sont déroulées au cours des derniers mois au Collège.

## Athlétisme Sphinx et Clamik

Fidèle à sa tradition d'excellence en athlétisme, le CLA s'est illustré de manière exceptionnelle lors des championnats régionaux d'athlétisme en salle qui avaient lieu au début de mars au Centre Claude-Robillard.

**François-Xavier Gendron** : médaille d'argent au 60 m ;

**Frédérique Dénomme** : médaille d'or au 60 m haies, médaille d'argent en saut en hauteur et médaille d'or au lancer du poids ;

**Yasmine Girard** : médaille d'or au 60 m, au 200 m et au saut en longueur ;

**Alexiane Jacques** : médaille d'or au 60 m haies, médaille de bronze au saut en longueur ;

**Laurelle Goupil** : médaille de bronze au 60 m haies ;

**Anna-Jaëlle Messier** : médaille de bronze au lancer du poids ;

**Vincent Lauzon** : médaille d'or au lancer du poids et médaille d'or au saut en hauteur ;

**Laurence Perron** : médaille d'or au saut en hauteur.



## Volleyball Clamik

Les Clamik (JFD2) terminent leur saison scolaire régulière avec un tournoi à la maison sans fausse note, remportant les 8 sets. Cette performance leur assure donc une 1<sup>re</sup> place dans la division et la bannière.





## Les arts à l'honneur

Les élèves de 2<sup>e</sup> secondaire ont participé à différents ateliers d'arts en lien avec leur option artistique. Un atelier portant sur la commedia dell'arte, a permis aux élèves inscrits en art dramatique de mieux comprendre cette forme de théâtre qu'ils devront eux-mêmes mettre en scène. Un atelier interactif portant sur les instruments du monde a permis aux élèves du cours de musique d'acquérir des notions sur de nouveaux instruments et de se familiariser avec les multiples formes d'expression musicale des jeunes des pays en voie de développement. Un atelier-conférence offert par une artiste-peintre amputée de ses quatre membres a fait vivre aux élèves inscrits en arts plastiques une expérience humaine très enrichissante.



## Orchestre CLAssik - 1<sup>er</sup> cycle

Nos musiciens du premier cycle sont fièrement revenus avec une note d'OR avec mention de performance exceptionnelle, lors du *Capital Region Music Festival* auquel ils ont participé le 20 février dernier. Bravo à tous les musiciens pour leur rigueur dans le travail orchestral, ce qui leur a valu une invitation à la finale nationale. C'est donc un rendez-vous à Ottawa le 13 mai prochain pour nos musiciens du premier cycle.



## Voyage culturel et linguistique

Un groupe d'élèves de 3<sup>e</sup> secondaire a profité de la semaine de relâche pour se rendre en Espagne en vue de parfaire leur maîtrise de la langue espagnole et de s'enrichir au contact de la culture du pays. Les élèves, accompagnés de la directrice générale, Annie Moreau et des enseignants Maxime Renaud et Francisco Quintanar ont logé dans des familles où ils ont pu mettre en pratique leur 3<sup>e</sup> langue.



## L'œuvre de la semaine

Les enseignantes d'arts plastiques publient l'œuvre de la semaine qu'elles ont choisie parmi les travaux de leurs élèves. En février, le magnifique masque de Laurianne Favreau, élève de 5<sup>e</sup> secondaire a eu cet honneur. L'artiste a travaillé extrêmement fort et le résultat obtenu est des plus impressionnants, d'autant plus que chaque petit papillon a été réalisé à la main.

Wow!



## Les 1<sup>er</sup> et 2 février, le Collège a accueilli la 3<sup>e</sup> édition de la CLAssique hivernale.

L'événement a débuté à 19 heures alors que le directeur des services éducatifs, Étienne Pellerin, a lancé le coup d'envoi par une brève allocution qui soulignait l'implication importante de ses idéateurs : Julien Gariépy (132<sup>e</sup>) et André Cormier (136<sup>e</sup>). Ces deux piliers ont été appuyés par le Service des ressources matérielles dirigé par Hans Glaude.

Ce fut l'occasion de mettre en vedette les membres des équipes des catégories juvénile, cadet et benjamin des Sphinx hockey. Trois élèves athlètes se sont distingués au cours des derniers mois (Catégorie Benjamin : William David, catégorie Cadet : Vincent Thiboutot et catégorie Juvénile : Thomas Leduc-Boudreau). Tous les jeunes joueurs sont repartis à la maison avec une cinquantaine de cartes de hockey, qu'ils pourront offrir à leurs supporters.



parties de 20 minutes, les frissons sont plutôt de l'ordre des péripiétés des participants que de la température.



Plusieurs organismes locaux ont délégué des représentants donnant ainsi une couleur de participation citoyenne à l'événement.

La journée du samedi était réservée aux équipes du Collège et aux membres d'une même famille. La neige s'est jointe à la partie. Toutefois les précipitations n'ont nullement entravé le déroulement. Il y avait un air d'époque à voir circuler les déneigeurs (joueurs des Sphinx) armés de leurs pelles avant chacun des affrontements. Cela n'a pas été sans rappeler aux anciens qui étaient présents le souvenir de ces corvées de déblayage des patinoires extérieures, notamment au retour du congé des Fêtes alors que la neige accumulée était particulièrement abondante. Plusieurs équipes étaient composées d'anciens du CLA et de joueurs des Sphinx.

Au total, ce sont près de 40 équipes et plus de 1 000 personnes qui ont profité des installations et de la belle température. Ajoutons que les installations devaient servir la semaine suivante à une activité offerte aux familles du personnel. Activité annulée à cause des caprices de « dame nature ».

**Bravo aux organisateurs.**

**C'est un rendez-vous pour 2020.**





Le patrimoine est une richesse collective qui nous distingue.

*ensemble*  
assurons la  
pérennité de  
notre Collège

### Notre mission

La Fondation **supporte** le Collège de l'Assomption pour former nos bâtisseurs de demain, en le rendant **accessible** pour tous. Elle est une **alliée** qui assure la **pérennité** du patrimoine éducatif historique de notre région, tout en favorisant sa **croissance** et l'**innovation** dans son milieu.

### Une grande famille

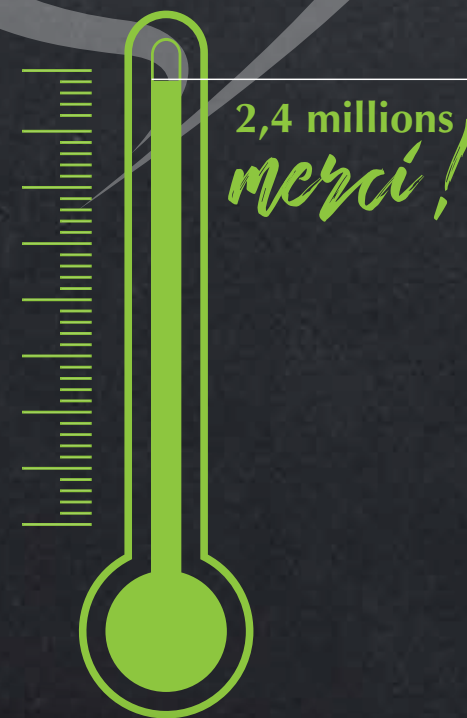
Depuis 1832, les anciens racontent avec intérêt leur histoire au sujet du Collège. Chaque fois, chacun d'entre vous le raconter avec une grande fierté. Vos cœurs continuent de battre au rythme des activités actuelles de votre vieux Collège. Une grande famille qui a misé sur la fraternité et sur le fort sentiment d'appartenance qui en découle.

Cette grande famille permet à la Fondation de poursuivre sa mission.

**LE COLLÈGE DE  
L'ASSOMPTION  
A BESOIN DE  
NOUS!**

Fondation du Collège de l'Assomption

*objectif*  
**2,5 MILLIONS**



*Ensemble, fracassons  
notre objectif!*

C'est avec grand bonheur que nous vous informons que l'objectif de **2,5 millions \$** est presque atteint. Ensemble, fracassons notre objectif et réalisons de grandes choses!

*Soyez fiers de soutenir  
votre Alma Mater!*

Ce qui fait notre force est l'amour inconditionnel de nos anciens et anciennes. Chaque petit geste aide la Fondation à poursuivre sa mission.

### Je donne à la Fondation

[www.jedonneenligne.org/fondationducla](http://www.jedonneenligne.org/fondationducla)

### Je communique avec la Fondation

270, boul. de l'Ange-Gardien  
L'Assomption (Québec) J5W 1R7  
450 589-5621, poste 32101  
[fondationducla@classomption.qc.ca](mailto:fondationducla@classomption.qc.ca)  
[www.facebook.com/fondationducla/](http://www.facebook.com/fondationducla/)



Faites  
partie de  
*l'histoire*

**Les anciens du 127<sup>e</sup> cours** se sont mobilisés afin d'obtenir une avenue qui portera le numéro de leur cours dans leur Collège.

**Ce sont près de 44 000 \$** qui ont été amassés par les anciens du 127<sup>e</sup> cours. **Merci de tout cœur!**

**Merci à nos généreux donateurs  
qui ont contribué pour une somme de plus de 43 800 \$.**

|                        |                  |                       |                     |
|------------------------|------------------|-----------------------|---------------------|
| Blain, Pierre          | Dion, Jean-Marie | Lambert, Raymond      | Sauvageau, François |
| Bouillon, Jean-Jacques | Dufour, Yves     | Larivée, Jean-Jacques | Théroux, Michel     |
| Braut, Serge           | Gingras, Yvan    | Le Beau, François     | Tremblay, Michel    |
| Brosseau, Pierre       | Imbault, Pierre  | Morel, Luc            | Trempe, Laurent     |
| Chartrand, François    | Lacroix, Louis   | Morin, Jean           | Truteau, Michel     |
| Didier, René           | Lafond, Robert   | Sautnier, Jean        | Turcotte, Jacques   |
|                        |                  |                       | Villemaire, Robert  |

« Chacun des anciens du 127<sup>e</sup> cours accompagne les élèves qui défilent dans ce corridor. »



Espace inauguré le 30 novembre 2018



# INAUGURATION DE L'AVENUE DU 127<sup>e</sup> COURS

MERCI!

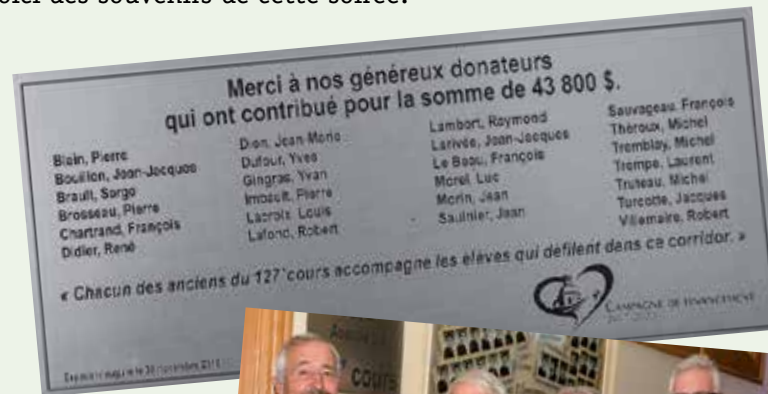
La Fondation a invité tous les anciens et toutes les anciennes à faire partie de l'histoire. En effet, le plan de reconnaissance de la Campagne majeure de financement 2017-2020 ouvre une fenêtre pour que les contributions accumulées par une même cohorte permettent de désigner une Avenue à leur nom dans le Collège. Pour ce faire, vous devez amasser un montant de 10 000 \$ et mobiliser au moins 10 membres de votre cohorte afin que la reconnaissance soit affichée sur une avenue désignée.

Le 30 novembre dernier, la Fondation a donné rendez-vous aux anciens du 127<sup>e</sup> cours pour inaugurer leur Avenue. C'est en présence de 18 des 25 donateurs accompagnés de leur conjointe, que s'est déroulée cette soirée inaugurale. Les sourires et les conversations animées démontraient clairement la joie pour ces anciens de se retrouver dans leur Collège. Les souvenirs du corridor de l'Aile A furent largement abordés lors du dévoilement de la plaque et de la mosaïque.



La Fondation tient à remercier ces généreux donateurs du 127<sup>e</sup> cours qui ont amassé 43 800 \$ pour la Campagne majeure de financement. Ensemble nous assurons la pérennité de notre Collège.

Voici des souvenirs de cette soirée!



Merci aux organisateurs (de gauche à droite) M. François Le Beau, M. Michel Théroux, M. Robert Lafond et M. Pierre Imbault.



Michel Blain (128<sup>e</sup>)

Le Théâtre Hector-Charland, dont le Collège est un fidèle partenaire, présente encore cette année une programmation très variée qui risque fort d'intéresser plusieurs anciens. Rappelons que le Théâtre fête son 20<sup>e</sup> anniversaire alors que, le 10 septembre 1999, on pouvait assister au tout premier spectacle dans le théâtre nouvellement construit, mettant en vedette le grand pianiste de jazz montréalais Oliver Jones. Voici ce que vous réserve l'été 2019 à L'Assomption.

## UN SOUPER D'ADIEU

À compter du 3 juillet, les représentations de la pièce Un souper d'adieu du duo français Matthieu Delaporte et Alexandre de La Patellière, auteurs du grand succès *Le prénom* seront à l'affiche du Théâtre Hector-Charland. Comme à chaque année, une représentation est prévue le vendredi 5 juillet à un tarif réduit pour les anciens.

Le Théâtre poursuit son association avec Monarque productions pour présenter la pièce qui met en vedette Anne Casabonne, Mario Jean et Marcel Leboeuf dans une mise en scène de Bernard Fortin.



Le propos tourne autour d'un couple qui, pour retrouver un temps de qualité, décide d'inviter des amis à souper pour leur annoncer la fin de leur amitié. La situation particulièrement délicate laisse place à de nombreux moments de rire franc, mais aussi à des réflexions sur le thème de l'amitié dans la vie moderne. **On peut réserver les billets au secrétariat des anciens au (450) 589-5621, poste 42022.**

## NOUVELLE REVUE MUSICALE

Le spectacle musical intitulé *Je reviens chez nous* sera présenté les 14, 15, 16, 19, 20, 21 juin, puis les mercredis et jeudis de juillet à compter du 10 juillet. Il met en vedette Marc-André Fortin, Gabrielle Destroismaisons, Jean-Philippe Audet, Simon



Fréchette-Daoust et Frédérique Mousseau. Ces cinq artistes de grand talent vous feront voyager dans l'espace et dans le temps par leurs interprétations de grandes chansons québécoises qui ont marqué l'imaginaire collectif. Un voyage de L'Assomption à Gaspé.

« Ce sont les mots de Desjardins, fleuris dans les forêts infinies de Rouyn; la poésie de Vigneault, poussée dans les marées de Natashquan; mais aussi ces interprètes qui nous ont transportés sur l'Île d'Orléans, à la Manicouagan, à Montréal et tout le long du Saint-Laurent... Leyrac, Julien, Michel, Léveillé. Sans oublier ces rêveurs, ces poètes : Favreau, Tremblay, Duguay, dont les mots et les folies ont bercé nos plus beaux étés. »

## FOUS DE THÉÂTRE

Après un passage remarqué dans l'environnement du Centre Diane-Dufresne de Repentigny l'été dernier, le festival Fous de théâtre réintègre ses terres pour présenter sa 3<sup>e</sup> édition à L'Assomption les 15, 16 et 17 août prochains. Même le public moins friand de théâtre peut y trouver son compte. Les jeunes troupes de théâtre ont été à nouveau conviées à présenter leur proposition de courte pièce de 10 minutes dans le cadre du concours sous le thème de la gastronomie.



## À L'ANGE CORNU

Les très populaires Soirées à L'Ange Cornu mettront en vedette une vingtaine d'artistes ou de groupes tout au long de la saison estivale. Dans un cadre intimiste, on pourra notamment apprécier Zachary Richard, Marc Déry, les Sœurs Boulay, Bruno Pelletier, Brigitte Boisjoli et des artistes de la relève comme Lou Adriane Cassidy, Pomme et quelques humoristes.

Pour plus de détails, consultez le site [hectorcharland.com](http://hectorcharland.com)





Michel Blain (128<sup>e</sup>)

*Cette capsule historique est présentée en souvenir du bibliothécaire du Collège pendant de nombreuses années, Réjean Olivier, récemment décédé. Tout au long de sa carrière, il a veillé à ce que la bibliothèque réponde le mieux possible aux besoins diversifiés des enseignants du secondaire et du collégial. Il a aussi agi souvent comme diffuseur d'œuvres d'art en multipliant les expositions de peinture pendant plusieurs années. Il s'est aussi beaucoup investi dans la conservation d'archives de toutes natures, notamment de certaines archives du Collège qu'il s'est employé à publier au fil des ans.*

*En 1976, il édite pour la bibliothèque du Collège **Quelques notes pour l'histoire intime du Collège (1905)** écrit par l'abbé Louis Casaubon (15<sup>e</sup> cours). Cet ouvrage dactylographié de 67 pages raconte la vie au Collège de la deuxième moitié du 19<sup>e</sup> siècle. Il nous est apparu intéressant d'en relever quelques passages même si les faits relatés nous paraissent aujourd'hui presque incroyables. Cependant, ils ont encore des échos plus de 100 ans après. Voyons voir.*

## Deux époques, deux histoires

**Triste époque (1847-1852)**  
**L'abbé Louis Casaubon (15<sup>e</sup> cours)**



Abbé Louis CASAUBON

**Retraite de décision pour les finissants. L'abbé Louis Casaubon « se spécialisa dans ce genre de retraite et en assumait la prédication pendant près de 30 ans (1884-1908) » Histoire du Collège de l'Assomption 1833-1933, p. 218**

*« Les cinq années qui s'écoulèrent entre 1847 et 1852 furent une triste époque pour la maison. Après la verge de fer de M. Étienne Normandin vint la douce houlette de M. J. B. Dupuy. Ce dernier pensa et, avec raison, qu'il était à propos de mitiger les punitions corporelles qui étaient réellement trop sévères : longues stations à genoux, fêrules sanglantes*



Monsieur Étienne NORMANDIN, le Directeur (1847-1852)

*dans les mains, soufflets violents par la tête, pensums interminables, promenades humiliantes de classe en classe avec affiches sur le dos, baisers dix fois répétés sur le plancher sale, etc... Mais il semble qu'il adoucit trop subitement le régime existant, moins toutefois par faiblesse que par bonté et par principe. Or, malgré les efforts des professeurs et des surveillants qui tâchaient de maintenir un peu plus vigoureuse l'ancienne règle, il arriva que la discipline et la morale se relâchèrent graduellement jusqu'à ce que le mal eût atteint des proportions trop considérables. »*

### Un siècle plus tard

Cet épisode pourra rappeler à certains anciens plus âgés des règles de discipline qui, bien que moins extrêmes que celles présentées, étaient encore pratiquées quelque cent ans plus tard. En écho à ce sujet, voici ce que le journal L'Essor titrait le 22 décembre 1966 :

*« Il y eut un temps de grande noirceur. C'était le temps d'une sorte de ghetto, d'un collège hors du temps, hors de l'espace, traînant encore avec lui les chaînes du Moyen-Âge. »*



## C'était un temps déraisonnable. (Léo Ferré)

*Ah! Ce qu'il y avait de l'ordre et de la discipline, en ce temps-là! (...) C'était l'âge d'or du conformisme, des valeurs établies, jamais remises en question. On ne craignait pas, pour sauvegarder le bien commun, d'établir des horaires stricts, de fixer des règlements virils, qui vous formaient des hommes, monsieur, comme il ne s'en fait plus. L'obéissance et le renoncement constituaient les valeurs primordiales. Un confrère me répète souvent cette phrase de Daudet : « Les hommes vivent et meurent de leurs images. » Le malheur c'est que les images de ceux qui gouvernaient à ce moment-là étaient celles de 1940. Croyez-le ou non, il y en avait (je crois qu'il en reste encore) pour penser que leur autorité était une autorité de DROIT DIVIN. »*

Pierre Quesnel, 125<sup>e</sup> cours

### Revenons aux écrits de l'abbé Casaubon

#### Les flambards

*« ... formaient une espèce de révolutionnaires dans la communauté. (...) Ils portaient sur le devant de la tête une petite casquette molle et dépouillée, à dessein, de visière, ce qui leur donnait un air effronté. Un fichu quelconque leur pendait avec négligence autour du cou (...) Une lanière de cuir (...) leur serrait fortement les reins pour retenir leurs pantalons sans bretelles. (...) Ainsi accoutrés, ils marchaient la tête haute, un air indépendant, tantôt balançant leurs bras outre mesure, tantôt tenant leurs mains dans leurs poches, tantôt les poings appuyés sur leurs flancs. (...) Durant l'hiver 1850, les Flambards construisirent dans la cour une maison de neige qui resta fameuse dans l'histoire. Ils s'y réunissaient pour y tramer leurs complots (...) Deux ans après il ne restait plus un seul Flambard au collège. »*

#### Contestation de 1972

L'abbé Casaubon est plutôt avare de commentaires concernant les motivations des Flambards, si ce n'est qu'ils étaient de tels fauteurs de troubles qu'ils finirent par nuire au reste de la communauté d'élèves. Cet épisode de la petite histoire du Collège peut nous faire penser à un événement plus récent qui eut lieu l'après-midi du vendredi 14 janvier 1972. On en retrouve un compte rendu dans le livre *Une histoire du Collège de l'Assomption (1960-2008)*. Suite à l'adoption de nouvelles règles sur la tenue vestimentaire, voici ce qui se produisit.

#### Extrait du Règlement 1971-1972

##### Article 9.2

*Tous les élèves doivent porter la tenue réglementaire telle que décrite :*

**Garçons :** le veston, le pantalon, la chemise et la cravate, les souliers de ville.

**Filles :** un blazer à manches longues de couleur bleu marine en sec. I et II et de couleur bourgogne en sec. III et IV. Une jupe de ligne A et d'un gris moyen (au-dessus du genou), une blouse chemisier et des souliers.

**Article 9.5** La coiffure des garçons sera telle que les oreilles et la nuque soient dégagées.

*« Les plus vieux décident de ne pas monter en classe pour protester. Les cours commencent avec des classes bien dégarnies. Plus l'après-midi avance, plus les élèves se joignent à la majorité. Les leaders, juchés sur les tables de ping-pong, haranguent les élèves, massés en groupe compact. Qui plus est, ils sont appuyés par certains enseignants qui avancent les valeurs d'autonomie, de responsabilité, de respect, de liberté. Devant l'ampleur du mouvement, la direction décide de ne pas intervenir. La semaine se termine dans la confusion.*



René Gaboury (119<sup>e</sup>), directeur du secondaire au moment de la contestation.

*Au cours du week-end, des appels téléphoniques sont faits à tous les parents spécifiant que tous les élèves doivent être en classe le lundi matin, sous peine de renvoi. » (p. 117)*

Certains se rappelleront que le mouvement s'est conclu, le mercredi suivant, par l'annulation d'une journée de cours afin de tenir une rencontre pour étudier la question. Un comité conjoint a été mis sur pied et les différends ont été réglés dans un contexte moins électrique.

La longue histoire du Collège recèle plusieurs exemples de similitude d'événements qui, au fil du temps, ont été teintés par l'époque à laquelle ils se sont produits.





**JACQUES RIVET (121<sup>e</sup>), PH.D.**

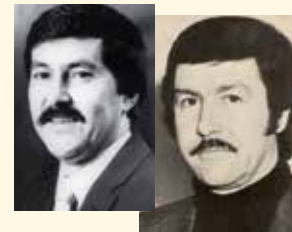
professeur titulaire Communicateur civique (SPUL), à l'Université Laval, Faculté des lettres et des sciences humaines, Département d'information et de communication, a eu l'heureuse surprise en décembre dernier de recevoir la visite de ses confrères du 121<sup>e</sup> cours, sous l'initiative de Reynald Harpin, pour souligner ses cinquante années d'enseignement à l'Université Laval en lui remettant une plaque commémorative, à cette fin. Il y apprend que l'Association des anciens et des anciennes se joint à ses confrères pour « souligner cet accomplissement qui est une source de fierté pour tous ».



**ANDRÉ NORMANDEAU (122<sup>e</sup>)**

Laurier d'or 2010, a fêté ses 50 ans à la barre de la section Recensions de livres de la *Revue canadienne de criminologie et de justice pénale*, fondée en 1958. Depuis 1968, il agit à titre de rédacteur associé responsable et coresponsable de cette section. Cette longévité d'engagement mérite d'être soulignée pour un homme qui a consacré sa vie à la *défense et à l'illustration* de la criminologie. À l'image de son tristement célèbre sosie, il persiste et signe. Félicitations.

A. Normandeau



J. Mesrine



**SYLVAIN BROSSEAU (142<sup>e</sup>)**

ingénieur en informatique, continue de faire sa marque dans le monde de la haute finance. Il a été nommé au conseil d'administration de la Caisse de dépôt et de placement du Québec à titre de membre indépendant. « Cette nomination du Conseil des ministres se fait sur recommandation du ministère des Finances qui consulte de très près la Caisse dans la confection de la courte liste des candidats potentiels. Il arrive à un moment clé au conseil de la Caisse qui devra au cours des prochaines années trouver un successeur à Michael Sabia qui dirige le bas de laine des québécois depuis 2009 et qui devrait tirer sa

révérence à la fin de son présent mandat en 2021. »

<https://www.professionconseiller.com/nominations/sylvain-brosseau-fait-sont-entree-a-la-caisse-placement-prive/>

« Il accompagne des firmes de gestion d'actifs indépendantes dans leur quête de nouveaux sommets à titre de président et chef de la direction de Gestion d'actifs mondiale Walter. Pour ce faire, il s'appuie sur sa capacité éprouvée à générer de la croissance, comme il l'a notamment démontré alors qu'il présidait l'un des plus importants gestionnaires de placement au Canada. Sous sa gouverne, cette entreprise a vu croître ses actifs sous gestion de 5 G\$ à 125 G\$, propulsant sa capitalisation financière de 20 M\$ à plus de 1 G\$. Il a également présidé son expansion internationale en complétant plus de 15 acquisitions au Canada, aux États-Unis et en Europe. » (source LinkedIn)



**CARL BOUCHER (148<sup>e</sup>)**

a été nommé vice-président, Technologies de l'information à la SAQ. Gestionnaire d'expérience, Carl Boucher œuvre depuis plus de 25 ans dans le domaine des Technologies de l'Information. Après un baccalauréat en génie électrique à Polytechnique Montréal, il a été directeur chez Accenture, une entreprise de services en stratégie, en conseil, en numérique, en technologie et en opération, pendant plus de 12 ans. Il a ensuite occupé des postes de haute direction chez UAP et McKesson Canada. À la SAQ, il est « responsable d'appuyer le plan stratégique en contribuant de façon marquée aux grands projets d'entreprise dont la transformation omnicanal », précise la Société.



**DANIEL H. LANTEIGNE (166<sup>e</sup>)**

directeur général de la Fondation RÉA a été nommé, en janvier 2019, membre du conseil d'administration de l'AFP (*Association of Fundraising Professionals*) Canada. Cette implication s'ajoute à son rôle actif au sein de la *section québécoise* de la même association, vouée à promouvoir la philanthropie. Activement impliqué dans le secteur philanthropique, il a fait sa marque et contribue de manière soutenue à la professionnalisation et au rayonnement de la philanthropie au Québec et au Canada. Créée en 2017, AFP Canada a plusieurs missions d'envergure, dont les relations gouvernementales, les services aux 20 sections réparties au pays et leurs membres ainsi que le recrutement. Impliqué depuis son enfance, M. Lanteigne poursuit ainsi son engagement et contribuera à faire rayonner la philanthropie d'un bout à l'autre du pays. (medias@fondationrea.ca)



**VALÉRIE PICHETTE (166<sup>e</sup>)**

qui a enseigné l'anglais au Collège pendant quelques années, a littéralement changé de carrière en plongeant dans le domaine de la traduction. À titre de traductrice à la firme Traductions Laurent Chevette, fondée par un autre ancien, Laurent Chevette (166<sup>e</sup>), elle s'est d'abord initiée à son nouvel emploi. Rapidement promue au poste de d.g., elle réalise avec son patron des missions en Californie afin de se familiariser aux toutes dernières technologies pour optimiser le travail et pour les proposer aux clients québécois. La petite entreprise connaît alors un essor fulgurant. Valérie multiplie les contacts pour promouvoir l'entreprise auprès de gros joueurs, notamment dans l'industrie du spectacle (OSM, TOHU, GBC). Une deuxième entreprise est alors créée par Laurent (MONDZO). C'est alors que Valérie est nommée directrice du développement des affaires et stratégie. À ce titre, elle crée le contenu des médias sociaux de l'entreprise dans la perspective d'un plan stratégique.

Elle est responsable du design du site Web, de le maintenir à jour et de le modifier au besoin. Elle est à pied d'œuvre pour de nombreuses rencontres avec des clients et relations. Emploi Jeunesse l'a sollicitée pour qu'elle devienne un livre vivant lors d'une bibliothèque vivante ayant comme thème les parcours atypiques et passés mouvementés.



**TOURNOI DE BALLE DES ANCIENS ET DES ANCIENNES**

Le tournoi de balle des anciens et des anciennes, tenu pendant 5 ans à la fin de septembre, présentera sa 6<sup>e</sup> édition, les **15 et 16 juin prochains**. Ce changement a été fait pour aérer la période automnale où plusieurs activités de l'Association se déroulent. Toutefois, la formule reste la même. Toutes les parties ont lieu au parc Laurier de l'Assomption. Chaque équipe doit s'inscrire avant le 1<sup>er</sup> juin moyennant une somme de 150 \$. Elle doit être composée d'un maximum de 10 joueurs dont un minimum de 2 participantes. Cette autre activité de l'Association s'avère, année après année, un rendez-vous familial très festif. Pour information, Courriel : payettst@classomption.qc.ca ou téléphone : AAACLA au 450 589.5621 poste 42022





## PUBLICATIONS


**GUY ROCHER (103<sup>e</sup>)**  
*Un esprit libre*


Lors de sa visite sur le plateau de *Tout le monde en parle* a encore une fois démontré la vivacité d'esprit et le modernisme de ce Laurier d'or (1992) du Collège, originaire de Berthierville. Le sociologue, grand architecte du Québec moderne, s'est exprimé avec assurance et pertinence sur plusieurs sujets d'actualité de même que sur sa contribution exceptionnelle à ce qu'est devenu le Québec moderne. Alors qu'il aura, dans les prochains jours (le 20 avril), atteint l'âge vénérable de 95 ans, il est toujours actif à l'Université de Montréal et la « performance » qu'il a livrée à TLMP n'a laissé aucun doute sur sa compétence à toujours occuper son poste de professeur de sociologie.

La publication de sa biographie devient une lecture incontournable pour toute personne intéressée par les détails de son parcours professionnel, notamment au tournant des années 1960, alors que le Québec est en profonde mutation. L'auteur Pierre Duchesne a intitulé son livre *Voir, juger, agir*, de la devise de la J.É.C., mettant ainsi en évidence l'importance de ce mouvement qui a guidé le parcours de Guy Rocher. La J.É.C a été en quelque sorte le cheval de Troie pour l'avènement d'une société plus juste et égalitaire, tant en éducation, en santé, que pour les femmes. Cette orientation décrit fort justement l'œuvre de Guy Rocher. À lire absolument. Les anciens y verront l'influence de leur Alma Mater dans l'éclosion de ce grand homme. Pierre Duchesne, *Guy Rocher, tome 1 : 1924-1963 Voir-Juger-Agir*, Montréal, Ed. Québec-Amérique, 2019.


**LAURETTE LAURIN (134<sup>e</sup>)**

a lancé son quatrième roman intitulé *Canot Western* le 18 mars. Un bon groupe d'anciennes et d'anciens se sont réunis pour l'occasion dont son professeur de français Clément Richard et ses consoeurs Lorraine Berthiaume et Danièle Champagne. Les membres de la grande famille Laurin dont les parents de l'autrice ont participé à l'événement. L'avocate de formation a présenté son roman avec une émotion bien sentie en rendant hommage à ses parents.



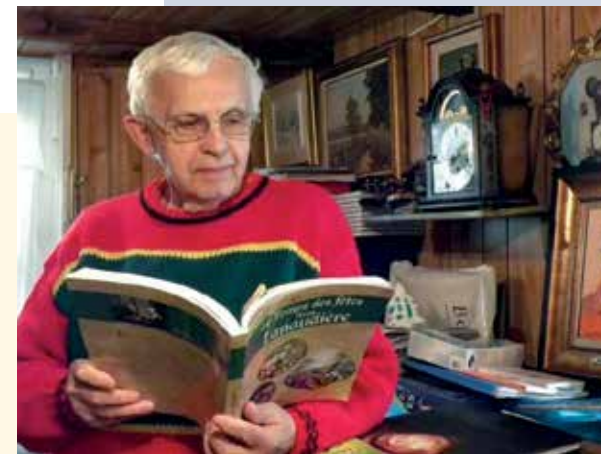
Dans son roman, elle raconte, à travers les yeux d'une petite fille, fortement inspirée d'elle-même, l'histoire du bar Canot Western, tenu par sa famille pendant 30 ans. Son histoire personnelle est en complète synchronie avec celle d'un Québec en complète mutation. « *Un bar western, c'est une bonne école de la vie pour une jeune fille en quête d'émotions fortes. Chaque personne, chaque artiste, chaque client devient un personnage.* » Un charmant lancement.

Laurette Laurin, *Canot Western*. Montréal, Québec Amérique, 2019, 320 p.


**MARIE-ANDRÉE (138<sup>e</sup>)**

publie un tout roman chez ELP Éditeur, fondé par Paul Laurendeau (138<sup>e</sup>). le titre de *Chroniques de la Gypco*, l'autrice raconte le parcours de deux cargos jumeaux à travers le récit de « *la solide officier supérieure d'aujourd'hui, en charge de l'intégralité de l'intendance mécanique du gigantesque bâtiment (son supérieur hiérarchique immédiat, le premier mécanicien, ayant pour fonction quasi-exclusive, selon un rituel aussi consacré que sacré, de boire du café et de cacasser aux cuisines avec les copains).* Une seule chose est restée à peu près stable. Notre chroniqueuse est encore et toujours la seule femme à bord... »

« *L'écriture de Marie-Andrée Mongeau, limpide et directe, humoristique et décalée, nous entraîne avec précision et sobriété dans les cadres intrigants mais incroyablement déroutants d'un mode d'existence parfaitement incongru.* » On pourrait reconnaître dans ces citations le style très personnel de son éditeur.


**RÉJEAN OLIVIER**  
 Bibliothécaire  
 (1968-1998)

**En hommage à Réjean Olivier**

Ginette Fagnant (137<sup>e</sup>)

Réjean Olivier, bibliothécaire au Collège pendant 30 ans, est décédé à l'âge de 80 ans le 9 janvier 2019.

En 1968, il fonde sa maison d'édition, Édition privée. En 1982, pour le 150<sup>e</sup> anniversaire du Collège, l'Association des anciens publie un recueil de ses *Profils d'anciens du Collège de l'Assomption*, textes déjà parus dans *Joliette Journal*. Parallèlement à son travail de bibliothécaire, il s'intéresse au patrimoine lanauchois. Parmi ses nombreuses publications, on note son *Répertoire des auteurs contemporains de la région de Lanaudière* (1981) et *Dictionnaire des auteurs lanauchois* (2000). En 2013, les six députés de Lanaudière lui ont remis la Médaille de l'Assemblée nationale du Québec.

Le 16 janvier dernier, j'apprenais le décès de notre bibliothécaire, Réjean Olivier. Une tristesse soudaine m'a aussitôt envahie. C'est au tout début de ma carrière, en 1980, que je l'avais rencontré et, avec les années, une belle amitié teintée de respect s'était tissée entre nous. J'admirais la passion qu'il vouait aux livres, et son intérêt pour l'éducation a généré d'intéressants échanges à plus d'une occasion. Comme enseignante de français, j'avais souvent besoin de lui et de ses compétences. Il répondait avec célérité et courtoisie à mes questions et me proposait davantage d'outils pour s'assurer que j'avais tout le nécessaire. Il m'a initiée à la loi des droits d'auteur et aidée à doter chaque rapport de recherche, chaque cahier d'exercices que j'ai produits de son ISBN. J'ai eu le privilège de bénéficier de la qualité de son expertise, de la richesse de son savoir et de son extrême gentillesse pendant près de vingt ans. C'est avec rigueur, minutie et dévouement que Réjean s'est consacré à son travail à l'ombre des projecteurs.

En mai 1997, je reçus de sa part une invitation spéciale à le rencontrer à son bureau : il souhaitait me transmettre les « secrets » qui l'avaient guidé comme parent à développer le goût des études chez ses enfants. Ce moment-là demeure encore bien présent dans ma mémoire. J'ai été accueillie par un homme jovial et érudit, extrêmement généreux,

authentique et soucieux du bien-être des autres. Ce fut une rencontre très agréable et très enrichissante. À la fin de l'entretien, Réjean m'a demandé de revenir lui présenter mes enfants, ce que j'ai fait la semaine suivante. En homme attentionné, il avait pris le soin de mettre de côté des albums pour en offrir un à chacun. Depuis le début de ma retraite, chaque fois que j'ouvre l'un d'eux pour lire des histoires aux écoliers de mon quartier, j'ai l'impression qu'il m'accompagne encore.

L'amour des livres et de la langue française, une écoute attentive et respectueuse, du temps à partager sans compter et le souci d'apporter une aide réelle, voilà l'héritage que ce grand homme m'a légué. Je lui en suis extrêmement reconnaissante.

Merci, Réjean!

**Une personne inoubliable**

Washington Morales, ex-collègue

Je l'aimais Réjean. Il était un homme sensible et dévoué, un époux aimant, un père fier de ses enfants. Il m'en parlait chaque fois que l'on se rencontrait. Il aimait son travail de bibliothécaire, toujours à la recherche de ce qu'il considérait le meilleur livre pour les étudiants. Réjean avait un très grand attachement au Collège de l'Assomption. Il nous racontait souvent que Gilles Lapointe est allé le chercher pour lui demander d'être responsable de la bibliothèque. Ce fut pour lui un grand jour et il fut le bibliothécaire exceptionnel durant plus de trente ans. Réjean était d'une grande bonté et une personne très attachante. C'était aussi un auteur de plusieurs livres sur l'histoire de Joliette, du Collège, de son village natal, Ste-Élisabeth dans Lanaudière et de plusieurs autres. Je le garde dans mon cœur et je le remercie de son amitié.



# Événements à venir

|  |                        |                 |                        |                 |                        |                 |
|--|------------------------|-----------------|------------------------|-----------------|------------------------|-----------------|
| <b>97<sup>e</sup> AMICALE<br/>LE SAMEDI<br/>4 MAI 2019</b> | 109 <sup>e</sup> cours | 70 <sup>e</sup> | 129 <sup>e</sup> cours | 50 <sup>e</sup> | 150 <sup>e</sup> cours | 30 <sup>e</sup> |
|  | 114 <sup>e</sup> cours | 65 <sup>e</sup> | 135 <sup>e</sup> cours | 45 <sup>e</sup> | 155 <sup>e</sup> cours | 25 <sup>e</sup> |
|  | 119 <sup>e</sup> cours | 60 <sup>e</sup> | 140 <sup>e</sup> cours | 40 <sup>e</sup> | 160 <sup>e</sup> cours | 20 <sup>e</sup> |
|  | 124 <sup>e</sup> cours | 55 <sup>e</sup> | 145 <sup>e</sup> cours | 35 <sup>e</sup> |                        |                 |

CES COURS CÉLÉBRERONT UN ANNIVERSAIRE DE FIN D'ÉTUDES AU COLLÈGE

## HORAIRE DE LA JOURNÉE DU 4 MAI 2019

|         |                              |
|---------|------------------------------|
| 14 h    | Ouverture des salles         |
| 14 h 30 | Assemblée générale           |
| 15 h    | Visite libre du Collège      |
| 17 h    | Apéro                        |
| 18 h    | Remise des Laurier et souper |

N.B. Vous pouvez utiliser le stationnement du personnel, rue Ste-Anne.

## Les mesures suivantes visent à offrir un cadre adéquat pour cette rencontre.

- Il est obligatoire de réserver et de payer son couvert **avant le 27 avril 2019**;
- Pour ce faire, téléphonez au **450-589-5621**;
- Les cartes de crédit Visa et MasterCard sont acceptées;
- Un local sera mis à la disposition des cours jubilaires qui en feront la demande.

**COÛTS**  
45 \$ par personne  
pour les membres cotisants et leur conjoint (e);  
55 \$ par personne  
pour les membres non cotisants et leur conjoint(e).

## LE 60<sup>e</sup> TOURNOI DE GOLF : LE VENDREDI 11 OCTOBRE 2019

Le tournoi se tiendra au Club de golf Le Portage à L'Assomption (départs simultanés à 12 h).

**COÛTS** : 100 \$ pour les membres cotisants et leur conjoint(e) - 115 \$ pour les membres non cotisants et leurs invités - 65 \$ golf et voiturette - 50 \$ souper seulement

## SOIRÉE THÉÂTRE ASSOCIATION ET COLLÈGE :

Le vendredi 5 juillet 2019 (Voir les détails en page 4 des fausses couvertures.)

**LE 6<sup>e</sup> TOURNOI DE BALLE** aura lieu les samedi et dimanche 15 et 16 juin 2019.

L'événement se tiendra au Parc Laurier, à L'Assomption. Inscriptions dès maintenant

**Responsables** : Stéphanie Payette (153<sup>e</sup>), Marc-André Blain (155<sup>e</sup>), Philippe Cloutier (167<sup>e</sup>), Julie Montambeault (159<sup>e</sup>)

## LE CONVENTUM DU 165<sup>e</sup> COURS

**Responsable** : M. Marc-André Blain (155<sup>e</sup>)

Le conventum du 165<sup>e</sup> cours aura lieu le **9 novembre 2019**.

Une première rencontre du comité a déjà eu lieu. Joignez-vous à votre groupe sur Facebook.

## LES RETROUVAILLES DU 172<sup>e</sup> COURS

**Responsable** : Mme Stéphanie Payette (153<sup>e</sup>),

Événement qui se tient 10 ans après la fin de 5<sup>e</sup> secondaire. Quelques anciens et anciennes seront contactés pour participer à la préparation de ces retrouvailles.

Pour faciliter l'organisation de ces deux événements, faites-nous part de votre changement d'adresse postale et /ou d'adresse courriel.

Téléphone : 450-589-5621, poste 42022 - Télécopieur : 450-589-2910 - Courriel : ancien@classomption.qc.ca

Campagne majeure de  
financement 2017-2020  
Fondation du Collège  
de l'Assomption



## 70 000 \$ en dons à la soirée Vins et Fromages 2019

C'est le 23 mars dernier que la Fondation du Collège de l'Assomption a tenu sa 20<sup>e</sup> édition de la soirée Vins et Fromages. C'est sous la présidence d'honneur de la résidence Aux Jardins de la Rivière et animée par la comédienne Catherine Trudeau, 155<sup>e</sup> cours, que cet événement a connu un franc succès. Cette soirée festive a permis d'amasser 70 000 \$ pour l'aménagement du Parc sportif René-Gaboury, un des axes de la grande Campagne majeure de financement 2017-2020.



Déjà 20 ans que cet événement existe. Merci M. Alain Bergmans et Dr Gilbert Gosselin pour cette belle initiative qui a fait en sorte de réaliser de beaux projets au Collège.



Merci à nos 50 élèves bénévoles des cohortes du 182<sup>e</sup>, 183<sup>e</sup> et du 184<sup>e</sup> cours. Grâce à leur implication, nos invités ont été agréablement bien servis.

objectif  
2,5 MILLIONS \$

Lors de cette soirée,  
la Campagne majeure de financement  
a atteint le cap du

## 2,4 millions \$

Sous la présidence d'honneur de :



Merci à nos généreux donateurs !





VOUS VOUS SENTEZ COUPABLE DE NÉGLIGER VOS AMIS?  
ET SI VOUS EN LAISSIEZ TOMBER UN...

# UN SOUPER D'ADIEU



# THÉÂTRE EN ÉTÉ

SOIRÉE DE  
L'ASSOCIATION  
DES ANCIENS ET  
DES ANCIENNES  
ET DU COLLÈGE  
DE L'ASSOMPTION

---

LE VENDREDI  
5 JUILLET 2019  
20 H 30

---

Vous pouvez vous procurer les  
billets au secrétariat de l'AAACLA.  
Les cartes Visa et MasterCard sont acceptées.

42\$

450 589-5621, poste 42022 | [ancien@classomption.qc.ca](mailto:ancien@classomption.qc.ca)